

**DOCUMENTO INSTITUCIONAL DIGITALIZADO**

DOCUMENTO

**PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA PRIMARIA**

Fecha de actualización

**29 de OCTUBRE de 2019**

**PROYECTO CURRICULAR  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**CRA “ESTADILLA-FONZ”**

## INDICE

### A) DIRECTRICES GENERALES

1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL CENTRO.
2. LÍNEAS PEDAGÓGICAS DEL CENTRO
3. PROCEDIMIENTO PARA DESARROLLAR LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS
4. DISPOSICIONES SOBRE LA PROMOCIÓN DEL ALUMNADO.
5. INFORMACIÓN ESENCIAL A LAS FAMILIAS SOBRE EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN LOS ALUMNOS.
6. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS PARA LA COORDINACIÓN ENTRE LAS ÁREAS DE CONOCIMIENTO, NIVELES Y ETAPAS.
7. PROCEDIMIENTOS PARA EVALUAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.

### B) PROYECTO DE CENTRO

### C) EL PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

### D) PLAN LECTOR

### E) PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES

### F) PROYECTO LINGÜÍSTICO DE CENTRO.

### G) PROYECTOS DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA.

### H) PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS ELABORADAS POR CADA UNO DE LOS EQUIPOS DIDÁCTICOS.

## A) DIRECTRICES GENERALES

### A 1). CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL CENTRO.

La Educación primaria en nuestro centro, contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, en nuestro caso se respetará y potenciará el uso de la lengua local como seña de identidad, desarrollando hábitos de lectura.

f) Adquirir en al menos una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas. En nuestro centro se impartirá inglés desde los 4 años y francés en 5º y 6º de primaria.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Iniciarse en la utilización para el aprendizaje de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran, teniendo en cuenta un uso adecuado de las mismas.

j) Utilizar diferentes medios de representación y expresiones artísticas, desarrollando la sensibilidad estética y la creatividad, iniciándose en la construcción de propuestas visuales, así como en el conocimiento y práctica de las propuestas culturales y tradicionales de nuestra comunidad.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social y para el conocimiento y disfrute de las actividades en nuestro entorno natural.

l) Conocer, valorar y respetar los seres vivos más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, independientemente de que exista cualquier tipo de minusvalía física o psíquica, así como tener una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo, y a los estereotipos que suponga una discriminación entre hombres y mujeres.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

## A) 2. LÍNEAS PEDAGÓGICAS DEL CENTRO

### ✓ PRINCIPIOS METODOLÓGICOS GENERALES

Los procesos de enseñanza-aprendizaje de nuestros alumnos se van a guiar por los siguientes principios metodológicos:

- Tendrán un enfoque globalizador e integrador que permita la integración de las distintas experiencias y aprendizajes en las diferentes situaciones del proceso de enseñanza.
- El alumnado tendrá un papel activo, construyendo su propio aprendizaje.
- El profesorado ayudará al alumnado a activar sus conocimientos para establecer relaciones entre los contenidos y experiencias previas y los nuevos aprendizajes.
- Se buscará la funcionalidad de los aprendizajes y que los contenidos sean necesarios y útiles para llevar a cabo otros aprendizajes, para que permita la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos.
- Los contenidos se presentarán planteando la interrelación entre ellos, en una misma área y entre diferentes áreas.
- Se favorecerán actividades que permitan la indagación, el planteamiento y la resolución de problemas cotidianos, así como la búsqueda, selección y procesamiento de la información favoreciendo así el desarrollo de procesos cognitivos.
- Las tecnologías de la información y la comunicación serán una herramienta de trabajo para explorar, analizar e intercambiar información.
- Los métodos de trabajo favorecerán la convivencia y un clima adecuado en el aula. Serán variados y adaptados a los alumnos buscando su participación, el aprovechamiento del tiempo, la confianza, la colaboración y la cooperación.

- Un currículum flexible nos permite incorporar procedimientos y tipos de agrupamiento diversos que susciten el interés y la motivación de los alumnos para poder atender a la diversidad de capacidades, motivaciones e intereses del alumnado

### ✓ **METODOLOGÍA PARTICIPATIVA E INVESTIGADORA**

La metodología de este Centro será activa y potenciará la participación de todas las personas implicadas en el proceso educativo.

Se potenciará principalmente una metodología investigadora que posibilite la adecuación de los distintos procesos de enseñanza-aprendizaje. El alumnado será el protagonista de su propio aprendizaje. Participará en la elaboración de normas de convivencia, resolución de conflictos, toma de decisiones...

La investigación en el medio, realización de proyectos, talleres, rincones y trabajo cooperativo, son actividades que potenciarán la autonomía, la participación y la investigación en el propio proceso de aprendizaje y en su desarrollo.

Entendemos por enseñar:

- Intentar ser guía
- Dar pautas
- Abrir caminos
- Dar seguridad y ánimos
- Ayudar a progresar, a avanzar y a resolver problemas
- Potenciar el aprendizaje significativo

Para posibilitar esto es fundamental establecer una estrecha y adecuada relación con el alumnado y sus familias.

El profesorado guiará el proceso de aprendizaje adaptándolo a las características del alumnado.

Se potenciarán los procesos formativos de cada una de las personas de esta comunidad educativa.

La labor coordinada y en equipo del profesorado es necesaria para dar coherencia al proceso educativo de cada uno de nuestros alumnos y alumnas.

### ✓ **RECURSOS DIDÁCTICOS**

En esta zona contamos con los siguientes recursos: talleres de cerámica y pista de deportes en Naval; salón del pueblo, pista polideportiva, piscinas y E.F.A. en El Grado; salón social, pista de deporte y piscinas en Estada; polideportivo, piscinas, campo de fútbol y pista de tenis en Estadilla; campo de fútbol, pista de deporte y polideportivo en Fonz; pista deportiva y salón social en Azanuy.

Además, contamos con la biblioteca pública en muchas de las localidades. Dentro de cada localidad, disponemos de patios de recreo, biblioteca de centro y espacios informáticos y audiovisuales. Disponemos de ordenadores en todas las unidades con los que trabajamos la Competencia digital e informacional.

#### ✓ **CRITERIOS PARA EL AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS**

El C.R.A. Estadilla-Fonz está constituido por varias unidades distribuidas en: cuatro escuelas con una unidad (Naval, Azanuy, Estada y El Grado) y Estadilla, con cinco unidades y Fonz con cuatro unidades.

En las escuelas unitarias, los alumnos y alumnas de Educación Infantil y Educación Primaria conviven en la misma aula. En Estadilla y Fonz los alumnos de Primaria están agrupados en aulas de dos niveles. En Infantil de Estadilla comparten clase los niños de 3 y 4 años y en otra los de 5 años. En Fonz, todos los niños de infantil están en la misma clase. En numerosas ocasiones se llevan a cabo agrupamientos flexibles o desdobles, aprovechando la presencia de los especialistas o de otros profesores tutores.

#### ✓ **ORGANIZACIÓN ESPACIAL Y TEMPORAL DE LAS ACTIVIDADES**

El horario lectivo de nuestro C.R.A es de 25, horas semanales, de 9.30h a 13h de la mañana y de 15h a 16:30h de la tarde, excepto los miércoles que son de jornada continua de 9:00 a 14:00. Este horario es de octubre a mayo. Durante los meses de septiembre y junio el horario es de 9h a 13h de la mañana.

En nuestro centro se suele realizar una salida por trimestre. Las salidas del primer y segundo trimestre, se organizan en dos grupos: Infantil y primer ciclo por un lado y segundo y tercer ciclo por otro. La salida del tercer trimestre es una jornada de convivencia entre todos los pueblos del C.R.A., organizada cada año por una localidad con un orden preestablecido.

Todas las localidades del C.R.A., en colaboración con Manos Unidas, participamos en el día del ayuno voluntario.

Las escuelas unitarias aprovechan la celebración de fin de proyecto del segundo trimestre para reunirse y organizar actividades conjuntas en torno a un tema.

En segundo ciclo, se prepara una salida a un aula de la naturaleza, de tres o cinco días.



En tercer ciclo hay dos actividades que se realizan alternativamente cada año, que son la Campaña de Esquí Escolar y el C.R.I.E.Z.

Además, desde este curso 2016-2017, los alumnos de 5º y 6º han participan en el programa de recuperación de “Búbal”.

Al margen de estas actividades complementarias, cada localidad aprovecha el entorno próximo en el que se encuentra para organizar y realizar diversas actividades fuera del aula, en las que a veces se hace partícipes a personas de toda la comunidad educativa.

### **A)3. PROCEDIMIENTOS PARA DESARROLLAR LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS.**

#### **EVALUACIÓN INICIAL**

Durante las tres primeras semanas de septiembre se realiza la evaluación inicial de las áreas de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Lengua Extranjera.

Las evaluaciones iniciales se han elaborado en base a los aprendizajes imprescindibles que el centro estableció para el curso anterior.

Todos los alumnos del mismo nivel del C.R.A realizarán la evaluación inicial con los mismos instrumentos.

En el resto de las áreas se realiza la evaluación inicial a partir de las coordinaciones con los maestros del año anterior y/o los informes de final de curso.

Una vez hecha la evaluación se convoca la sesión de evaluación inicial de la que surgirán los apoyos y refuerzos que se desarrollarán a lo largo del curso en base a los resultados obtenidos.

Al mismo tiempo se hace una valoración de la prueba, añadiendo las modificaciones necesarias para el próximo curso.

**B) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN****CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE 1º Y 2º CURSO DE ED. PRIMARIA**

Áreas	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>CIENCIAS NATURALES</b>	Actividades del libro, fichas, cuadernos de trabajo, proyectos, etc.	50%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los objetivos como medida de calificación.
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>			
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	Pruebas orales y escritas	25%	
<b>MATEMÁTICAS</b>	Observación del comportamiento, esfuerzo, atención e interés	25%	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE 3º Y 4º CURSO DE PRIMARIA**

Áreas	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>CIENCIAS NATURALES</b> <b>CIENCIAS SOCIALES</b> <b>LENGUA</b>	Controles orales y escritos.	50%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.

<b>CASTELLANA Y LITERATURA</b>	Trabajo diario en distintos soportes.	25%	Presentación y contenido.  5% esfuerzo personal. 10% atención e interés. 5% comportamiento. 5% grado de progresión y mejora.
	<b>MATEMÁTICAS</b>	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE 5º Y 6º ED. PRIMARIA**

<b>CURSO : SEXTO Áreas</b>	<b>Instrumentos y procedimientos</b>	<b>%</b>	<b>Observaciones</b>
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	Controles orales y escritos	50%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los mínimos establecidos para superar cada área.
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>			
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	Trabajo personal en distintos soportes	30%	
<b>MATEMÁTICAS</b>	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	20%	

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN E.F.**

<b>Instrumentos y procedimientos</b>	<b>1er ciclo</b>	<b>2º ciclo</b>	<b>3er ciclo</b>
Parte práctica de las unidades didácticas	5	4,5	4
Parte conceptual de las unidades didácticas	1	1,5	1,5
Parte actitudinal	3	3	3
Grado de progresión y mejora	1	1	1,5
<b>TOTAL PUNTUACIÓN</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

**EXPLICACIÓN:**

Parte práctica de las unidades didácticas	
Parte conceptual de las unidades didácticas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Normas, principios y reglas de acción de las actividades, juegos y deportes;</li><li>• Presentación de trabajos</li></ul>
Parte actitudinal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esfuerzo y participación (1)</li><li>• Respeto al profesor (0,5)</li><li>• Respeto a los compañeros (0,5)</li><li>• Respeto al material e instalaciones (0,5)</li><li>• Respeto a las normas de funcionamiento y de salud e higiene (0,5)</li></ul>
Grado de progresión y mejora	



**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA.**

Área	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>ED. ARTÍSTICA: MÚSICA Y PLÁSTICA</b>	Contenidos y producciones.	75%	En el caso de impartir el área distintos profesores, se sumarán las calificaciones y se hallará la media.
	Actitud	25%	

Primero se llevará a cabo una evaluación inicial.

Se evaluarán los trabajos de los alumnos/as en el caso de Plástica y Música. Se realizarán controles individuales de expresión vocal e instrumental en Música.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: ÁREA DE INGLÉS

Áreas	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>ÁREA DE INGLÉS</b>  <b>NIVEL 1º DE PRIMARIA</b>	Controles orales y escritos.	30%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Trabajo diario en distintos soportes.	45%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	25%	5% esfuerzo personal. 10% atención e interés. 5% comportamiento. 5% grado de progresión y mejora.

<b>Áreas</b>	<b>Instrumentos y procedimientos</b>	<b>%</b>	<b>Observaciones</b>
<b>ÁREA DE INGLÉS</b>  <b>NIVEL 2º DE PRIMARIA</b>	Controles orales y escritos.	35%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Trabajo diario en distintos soportes.	40%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	25%	5% esfuerzo personal. 10% atención e interés. 5% comportamiento. 5% grado de progresión y mejora.



Áreas	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>ÁREA DE INGLÉS</b>  <b>NIVEL 3º Y 4º DE PRIMARIA</b>	Controles orales y escritos.	40%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Trabajo diario en distintos soportes.	35%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	25%	5% esfuerzo personal. 10% atención e interés. 5% comportamiento. 5% grado de progresión y mejora.

Áreas	Instrumentos y procedimientos	%	Observaciones
<b>ÁREA DE INGLÉS</b>  <b>NIVEL 5º Y 6º DE PRIMARIA</b>	Controles orales y escritos.	50%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Trabajo diario en distintos soportes.	25%	Según lo dispuesto en la legislación vigente, tendremos en cuenta la superación de los criterios de evaluación, como medida de calificación.
	Atención, esfuerzo personal, comportamiento e interés	25%	5% esfuerzo personal. 10% atención e interés. 5% comportamiento. 5% grado de progresión y mejora.

## A)4. DISPOSICIONES SOBRE LA PROMOCIÓN DEL ALUMNADO

### Criterios de Evaluación y Promoción

Consideramos que **la evaluación** es el conjunto de procedimientos que nos proporciona información relevante para adoptar decisiones respecto al proceso de enseñanza- aprendizaje.

La evaluación la planteamos como un instrumento al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje y se integra en la actividad diaria del aula.

Destacamos en la evaluación su carácter global, formativo y continuo.

### Criterios de Promoción

La promoción supone el conjunto de decisiones adoptadas a partir del proceso de evaluación que permite a un alumno el paso de un nivel a otro o, en su caso, a la etapa siguiente.

Las exigencias para promocionar están pensadas para que el/la alumno/a avance con su ritmo y tiempo de aprendizaje.

La promoción de los alumnos, o su permanencia en un determinado curso, está supeditada a la consecución de los objetivos educativos propuestos y cuya verificación se obtiene a través de la aplicación de los criterios de evaluación establecidos en cada una de las áreas.

Como consecuencia de la evaluación final del curso, **el tutor**, junto con **los maestros especialistas** y, en su caso, los maestros de apoyo, **decidirá si el alumno promociona o no** al curso siguiente, o a la etapa siguiente. El tutor comunicará a los padres o tutores legales del alumno la decisión de no promoción, la naturaleza de las dificultades, así como las medidas complementarias que se propone adoptar con vistas a subsanar dichas dificultades.

Así pues, **quedan establecidos como criterios de promoción** los que a continuación se especifican:

1. En los tres primeros cursos se tendrán en cuenta especialmente a la hora de tomar una decisión sobre la promoción los resultados obtenidos en las áreas de Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas. De cuarto a sexto se tendrá también en especial consideración las competencias básicas en ciencia y tecnología.

2. La decisión la toma el tutor junto con los profesores de nivel y los especialistas que inciden en el aula.
3. Se tendrá en cuenta, en relación con la promoción o no promoción del alumnado, como criterios del centro aplicables con la flexibilidad propia de la evaluación educativa (personalizando en cada caso):
  - Abordar las carencias tempranamente, en el momento que se manifiesten evitando que las dificultades se acumulen y se hagan irreversibles.
  - Si la separación del grupo clase resultará positiva, negativa o sin consecuencias.
  - La dedicación del profesorado, especialistas, orientadores, de los apoyos o de la adaptación curricular del curso siguiente.
  - Conveniencia para el alumno de no promocionar por su desarrollo físico, psíquico o de la personalidad.
  - Criterios del centro en relación a la promoción del alumnado.
4. Para los alumnos con necesidades educativas especiales se tendrá en cuenta la normativa vigente.

Consideramos que son las áreas instrumentales (matemáticas y lengua castellana) las que deben evaluarse en cuanto a promoción.

## **CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE MATEMÁTICAS**

---

### **PRIMER CURSO**

- Aplicar procedimientos matemáticos adecuados para abordar el proceso de resolución de problemas sencillos:
  - a) Seleccionar la operación adecuada para resolver problemas sencillos de suma.
  - b) Seleccionar la operación adecuada para resolver problemas sencillos de resta.
- Resolver problemas sencillos del entorno, aplicando la suma y resta de números naturales y utilizando los algoritmos, incluso agrupando en unidades de orden superior:

- a) Resolver problemas del tipo “Tengo y me dan”, “Hay y pongo más”, etc. utilizando el algoritmo sin agrupar en unidades de orden superior.
- Realizar cálculo mental con las operaciones de suma y resta:
  - a) Realizar cálculo mental con las operaciones de suma y resta para resolver problemas sencillos.
- Reconocer objetos y espacios del entorno próximo con formas:
  - a) Circulares.
  - b) Rectangulares.
  - c) Triangulares.
- Contar, leer, escribir y ordenar números naturales hasta el 99, utilizando el valor posicional de cada cifra.
  - a) Contar oralmente hasta 99.
  - b) Leer cantidades hasta 99.
  - c) Escribir cantidades hasta 99.
  - d) Conocer el valor posicional de las cifras.

## **SEGUNDO CURSO**

- Aplicar procedimientos matemáticos adecuados para abordar el proceso de resolución de problemas sencillos:
  - a) Seleccionar la operación adecuada para resolver problemas de suma y aplicar cualquier procedimiento de resolución.
  - b) Seleccionar la operación adecuada para resolver problemas de resta y aplicar cualquier procedimiento de resolución.
- Resolver problemas sencillos del entorno, aplicando la suma y resta de números naturales y utilizando los algoritmos, incluso agrupando en unidades de orden superior:
  - a) Resolver problemas del tipo “Tengo y me dan”, “Hay y pongo más”, etc., utilizando el algoritmo sin agrupar en unidades de orden superior.
  - b) Resolver problemas del tipo “Tengo y me dan”, “Hay y pongo más”, etc., utilizando el algoritmo y agrupando en unidades de orden superior.
  - c) Resolver problemas del tipo “Tengo y doy”, “Había y quitan”, “Tengo y me gasto”, etc., utilizando el algoritmo sin agrupar en unidades de orden superior.
- Realizar cálculo mental con las operaciones de suma y resta:

- a) Realizar cálculo mental con las operaciones de suma y resta en situaciones descontextualizadas.
- Reconocer objetos y espacios del entorno próximo con formas:
  - d) Circulares.
  - e) Rectangulares.
  - f) Triangulares.
  - g) Esféricas.
  - h) Cúbicas.
- Contar, leer, escribir y ordenar números naturales hasta el 999, utilizando el valor posicional de cada cifra.
  - e) Contar oralmente hasta 999.
  - f) Leer cantidades hasta 999.
  - g) Escribir cantidades hasta 999.
  - h) Conocer el valor posicional de las cifras.

## **CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE LENGUA CASTELLANA**

---

### PRIMER CURSO

- Captar el sentido de textos orales de uso habitual:
  - a) Comprender el vocabulario que se usa.
  - b) Comprender la idea principal que se transmite.
- Curiosidad, interés y capacidad para captar el sentido de textos escritos, resumir ideas y sus relaciones:
  - a) Estar interesado en descifrar textos escritos usuales: carteles, anuncios, etiquetas, cuentos, etc.
  - b) Captar la idea fundamental de un texto escrito sencillo.
- Leer textos con fluidez, entonación y ritmo adecuados:
  - a) Reconocer la correspondencia entre grafemas y fonemas.
  - b) Leer sílabas directas.
  - c) Leer sílabas inversas y mixtas.
  - d) Leer sílabas trabadas.
- Utilizar en las producciones propias las formas básicas de la lengua oral:
  - a) Relatar experiencias propias con corrección en pronunciación, ritmo y entonación.
  - b) Relatar experiencias propias con orden adecuado en las ideas y vocabulario apropiado.

- Elaborar textos escritos breves y sencillos:
  - a) Escribir la grafía correspondiente a cada fonema.
  - b) Escribir sílabas directas.
  - c) Escribir sílabas inversas y mixtas.
  - d) Escribir sílabas trabadas.
  
- Participar de forma constructiva en situaciones de comunicación relacionadas con la actividad escolar.
  - a) Establecer relaciones con los compañeros/as.
  - b) Dar opiniones.
  - c) Describir y narrar algo.
  - d) Hacer preguntas.
  - e) Escuchar las intervenciones.
  - f) Respetar las opiniones.
  - g) Pedir la palabra y guardar turno.
  
- Incorporar a las propias producciones las normas ortográficas:
  - a) Utilizar adecuadamente mayúsculas al principio del escrito, después de punto y en nombres propios.
  
- Producir textos orales sencillos con varias intenciones comunicativas:
  - a) Utilizar correctamente el vocabulario.
  - b) Narrar de forma ordenada hechos de su experiencia próxima.

## **SEGUNDO CURSO**

- Captar el sentido de textos orales de uso habitual:
  - c) Comprender el vocabulario que se usa.
  - d) Comprender la idea principal que se transmite.
  - e) Comprender las relaciones que se establecen entre sus elementos.
  
- Curiosidad, interés y capacidad para captar el sentido de textos escritos, resumir ideas y sus relaciones:
  - c) Estar interesado en descifrar textos escritos usuales: carteles, anuncios, etiquetas, cuentos, etc.
  - d) Captar la idea fundamental de un texto escrito sencillo.
  - e) Captar informaciones específicas de un texto escrito sencillo.
  - f) Captar la secuencia lógica de texto.
  
- Leer textos con fluidez, entonación y ritmo adecuados:
  - e) Reconocer la correspondencia entre grafemas y fonemas.
  - f) Leer sílabas directas.

- g) Leer sílabas inversas y mixtas.
  - h) Leer sílabas trabadas.
  - i) Interpretar el valor de los signos de puntuación: punto, interrogación y exclamación.
- Utilizar en las producciones propias las formas básicas de la lengua oral:
    - c) Relatar experiencias propias con corrección en pronunciación, ritmo y entonación.
    - d) Relatar experiencias propias con orden adecuado en las ideas y vocabulario apropiado.
- Elaborar textos escritos breves y sencillos:
    - e) Escribir la grafía correspondiente a cada fonema.
    - f) Escribir sílabas directas.
    - g) Escribir sílabas inversas y mixtas.
    - h) Escribir sílabas trabadas.
    - i) Escribir oraciones descriptivas sencillas.
- Participar de forma constructiva en situaciones de comunicación relacionadas con la actividad escolar.
    - h) Establecer relaciones con los compañeros/as.
    - i) Dar opiniones.
    - j) Describir y narrar algo.
    - k) Hacer preguntas.
    - l) Proponer temas.
    - m) Escuchar las intervenciones.
    - n) Respetar las opiniones.
    - o) Pedir la palabra y guardar turno.
- Incorporar a las propias producciones las normas ortográficas:
    - b) Utilizar adecuadamente mayúsculas al principio del escrito, después de punto y en nombres propios.
    - c) Utilizar adecuadamente los signos de puntuación.
    - d) Uso correcto de la ortografía natural.
- Producir textos orales sencillos con varias intenciones comunicativas:
    - c) Utilizar correctamente el vocabulario.
    - d) Narrar de forma ordenada hechos de su experiencia próxima.



## CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE MATEMÁTICAS

### TERCER CURSO

Resolver problemas sencillos relacionados con el entorno, aplicando las cuatro operaciones:

- Resolver problemas de uso más frecuente aplicando el algoritmo de la adición.
  - Resolver problemas de uso más frecuente aplicando el algoritmo de la sustracción.
  - Resolver problemas de uso frecuente aplicando los algoritmos de la adición y de la sustracción.
  - Resolver problemas de uso frecuente aplicando el algoritmo de la multiplicación.
- 
- Utilizar la composición, descomposición y el redondeo de números naturales hasta la Decena de Millar.
  - Leer y escribir correctamente números naturales de hasta cinco cifras, interpretando el valor posicional de cada una de ellas:
    - a) Leer y escribir cantidades con unidades de millar.
    - b) Leer y escribir cantidades con decenas de millar.
    - c) Interpretar el valor posicional de las cifras y establecer equivalencias entre unidades distintas.

### CUARTO CURSO

- Resolver problemas sencillos relacionados con el entorno, aplicando las cuatro operaciones:
  - a) Resolver problemas de uso más frecuente aplicando el algoritmo de la adición.
  - b) Resolver problemas de uso más frecuente aplicando el algoritmo de la sustracción.
  - c) Resolver problemas de uso frecuente aplicando los algoritmos de la adición y de la sustracción.
  - d) Resolver problemas de uso frecuente aplicando el algoritmo de la multiplicación.
  - e) Resolver problemas de uso frecuente aplicando los algoritmos de la multiplicación y/o sustracción.
  - f) Resolver problemas de uso frecuente aplicando el algoritmo de la división.

- Utilizar la composición y descomposición aditiva de los números en la realización de cálculos:
  - a) Utilizar la composición y descomposición aditiva en la realización de cálculos mentales con números naturales sencillos.
  - b) Usar la composición y descomposición aditiva en la realización de cálculos por escrito.
  
- Leer y escribir correctamente números naturales de hasta seis cifras, interpretando el valor posicional de cada una de ellas:
  - d) Leer y escribir cantidades con unidades de millar.
  - e) Leer y escribir cantidades con decenas de millar.
  - f) Leer y escribir cantidades con centenas de millar.
  - g) Interpretar el valor posicional de las cifras y establecer equivalencias entre unidades distintas.

## **CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE LENGUA CASTELLANA**

### **TERCER CURSO**

- Capta el sentido global de textos orales sencillos (cuentos, textos de tradición oral...) y extrae información concreta de interés.
- Expresa oralmente ideas, inquietudes, experiencias próximas usando formas de expresión adecuadas a la intención y contexto de la comunicación.
  
- Leer en voz alta textos escritos de uso habitual con entonación adecuada al texto, fluidez y velocidad.
  
- Identificar las ideas esenciales de textos escritos de uso habitual.
  
- Producir textos escritos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas siguiendo modelos y pautas dadas por el profesor.
  
- Emplear los conocimientos básicos de la lengua escrita valorando la expresión escrita como intercambio comunicativo.
  - a) Copiar en su cuaderno textos o notas escritos en la pizarra, adaptándose a las dimensiones del papel y respetando la organización del escrito que se presenta.
  - b) Identifica y utiliza las normas ortográficas y de acentuación estudiadas en textos de elaboración propia.

## CUARTO CURSO

- Distinguir ideas principales y secundarias de textos orales sencillos (cuentos, textos de tradición oral...) y resumir las más importantes estableciendo las principales relaciones entre ellas.
  - a) Distinguir núcleos distintos de información en un texto oral.
  - b) Resumir la idea central de cada núcleo de información identificado.
  - c) Establecer relaciones entre distintos núcleos de información.
- Presentar oralmente hechos y experiencias próximas usando formas de expresión adecuadas a la intención y contexto de la comunicación:
  - a) Relatar experiencias propias utilizando: vocabulario adecuado; estructura de presentación, nudo y desenlace; entonación adecuada a la narración; ritmo adecuado a la narración.
  - b) Relatar hechos imaginarios con un soporte visual utilizando: vocabulario adecuado; estructura de presentación, nudo y desenlace; entonación adecuada a la narración; ritmo adecuado a la narración.
- Presentar oralmente hechos y experiencias próximas usando formas de expresión adecuadas a la intención y contexto de la comunicación:
  - a) Relatar experiencias propias utilizando: vocabulario adecuado; estructura de presentación, nudo y desenlace; entonación adecuada a la narración; ritmo adecuado a la narración.
  - b) Relatar hechos imaginarios con un soporte visual utilizando: vocabulario adecuado; estructura de presentación, nudo y desenlace; entonación adecuada a la narración; ritmo adecuado a la narración.
- Leer en voz alta textos escritos de uso habitual con entonación adecuada al texto.
  - a) Interpretar adecuadamente en textos descriptivos los signos:  
Punto – Coma – Puntos suspensivos – Interrogación – Admiración
- Identificar y resumir los elementos esenciales de textos escritos de uso habitual:
  - a) Distinguir núcleos distintos de información en un texto escrito y resumirlos.
  - b) Resolver dudas en la comprensión de textos usando la consulta del diccionario y el “avance y retroceso”.
- Producir textos escritos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas y siguiendo orientaciones dadas previamente:
  - a) Escribir 4 o 5 instrucciones que puedan ser seguidas para realizar alguna actividad.
  - b) Realizar una sencilla narración siguiendo ilustraciones ordenadas.
  - c) Realizar descripciones que se le propongan.
  - d) Realizar sencillas narraciones libres.

- Emplear los conocimientos básicos de la lengua escrita para satisfacer sus necesidades de comunicación escrita:
  - c) Copiar en su cuaderno textos o notas escritos en la pizarra, adaptándose a las dimensiones del papel y respetando la organización del escrito que se presenta.
  - d) Respetar las normas ortográficas de uso más frecuente en este ciclo, en textos de elaboración propia.
    - Ortografía de palabra:
      - Separación de palabras tras guion.
      - Uso de mayúsculas tras punto y nombres propios.
      - Formas del pasado de verbos terminados en –aba.
      - Uso distinto de los verbos “hacer” y “echar”.
    - Ortografía de oración:
      - Uso del punto y aparte.
      - Uso del punto y seguido.
      - Uso de los dos puntos.
      - Uso de la interrogación.
      - Uso de la exclamación.

## **CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE MATEMÁTICAS**

### **5º DE PRIMARIA**

- Anticipar soluciones razonables y buscar procedimientos matemáticos adecuados para abordar el proceso de resolución de problemas sencillos:
  - a) Encontrar los datos que sean necesarios.
  - b) Realizar el planteamiento o propuesta de resolución.
  - c) Llevar a cabo con seguridad el procedimiento propuesto.
  - d) Analizar que el resultado obtenido sea coherente con el problema propuesto.
  
- Realizar cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos (mentales, calculadora, tanteo y algoritmos), utilizando el conocimiento sobre el sistema de numeración decimal.
  - a) Realizar cálculos utilizando el algoritmo.
  - b) Realizar cálculos mentales.
  
- Leer, escribir y ordenar números naturales, interpretando el valor posicional de cada una de sus cifras, hasta el millón y realizar operaciones con ellos:
  - a) Leer, escribir y ordenar cantidades con números naturales.
  - b) Realizar sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales.
  
- Leer, escribir y ordenar números decimales, interpretando el valor posicional de cada una de sus cifras, hasta las centésimas y realizar operaciones sencillas con ellos:
  - c) Leer, escribir y ordenar cantidades con números decimales hasta las centésimas.
  - d) Realizar sumas, restas y multiplicaciones con números decimales.
  
- Leer, escribir y ordenar fracciones, y realizar sumas y restas con el mismo denominador.
  
- Expresar con precisión medidas de longitud, masa, capacidad y tiempo, utilizando múltiplos y submúltiplos usuales, convirtiendo unas unidades en otras cuando sea necesario:
  - a) Conocer las unidades de longitud más usuales (m., cm. y km.) y convertir unas unidades en otras.
  - b) Conocer las unidades de medida de masa más usuales (kg., g. y Tm.) y convertir unas unidades en otras.
  - c) Conocer las unidades de medida de capacidad más usuales (cl., dl. y l.) y convertir unas unidades en otras.
  - d) Conocer las unidades de medida de tiempo más usuales (hora, minuto y segundo) y convertir unas unidades en otras.
  - e) Expresar los resultados de las mediciones en las unidades de medida más adecuadas y más utilizadas.

- Conocer la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.
- Identificar y representar ángulos en diferentes posiciones.
- Clasificar figuras planas y calcular su perímetro.
- Recoger y analizar datos cualitativos y cuantitativos de su entorno utilizando tablas de frecuencia.
- Realizar e interpretar gráficos sencillos.
- Realizar conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, dados, lotería...)

## **6º DE PRIMARIA**

- Anticipar soluciones razonables y buscar procedimientos matemáticos adecuados para abordar el proceso de resolución de problemas sencillos:
  - e) Encontrar los datos que sean necesarios.
  - f) Realizar el planteamiento o propuesta de resolución.
  - g) Llevar a cabo con seguridad el procedimiento propuesto.
  - h) Analizar que el resultado obtenido sea coherente con el problema propuesto.
- Realizar cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos (mentales, calculadora, tanteo y algoritmos), utilizando el conocimiento sobre el sistema de numeración decimal.
  - c) Realizar cálculos utilizando el algoritmo.
  - d) Realizar cálculos mentales.
- Leer, escribir y ordenar números naturales, interpretando el valor posicional de cada una de sus cifras, y realizar operaciones con ellos:
  - e) Leer, escribir y ordenar cantidades con números naturales.
  - f) Realizar sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales.
- Leer, escribir y ordenar números decimales, interpretando el valor posicional de cada una de sus cifras, hasta las milésimas y realizar operaciones sencillas con ellos:

- g) Leer, escribir y ordenar cantidades con números decimales hasta las milésimas.
  - h) Realizar sumas, restas y multiplicaciones con números decimales.
- Leer, escribir y ordenar fracciones, y realizar sumas y restas con el mismo denominador.
  - Expresar con precisión medidas de longitud, superficie, masa, capacidad y tiempo, utilizando múltiplos y submúltiplos usuales, convirtiendo unas unidades en otras cuando sea necesario:
    - f) Conocer las unidades de longitud más usuales (m., cm. y km.) y convertir unas unidades en otras.
    - g) Conocer las unidades de medida de masa más usuales (kg., g. y Tm.) y convertir unas unidades en otras.
    - h) Conocer las unidades de medida de capacidad más usuales (cl., l. y m<sup>3</sup>) y convertir unas unidades en otras.
    - i) Conocer las unidades de medida de tiempo más usuales (hora, minuto y segundo) y convertir unas unidades en otras.
    - j) Expresar los resultados de las mediciones en las unidades de medida más adecuadas y más utilizadas.
  - Conocer la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.
  - Clasificar figuras planas y calcular su área y perímetro.
  - Recoger y analizar datos cualitativos y cuantitativos de su entorno utilizando tablas de frecuencia.
  - Realizar e interpretar gráficos sencillos.
  - Realizar conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, dados, lotería...)

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN DE LENGUA CASTELLANA

### 5º DE PRIMARIA

#### **BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar**

Est. LCL1.1.2. Expone las ideas con claridad, coherencia y corrección. Expresándose de forma espontánea o utilizando modelos en situaciones de comunicación dirigidas.

Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (noticias, avisos, anuncios, horarios, instrucciones, normas...)

Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto oral.

Est.LCL.1.6.3. Resume un texto oral distinguiendo las ideas principales y empieza a diferenciar las secundarias

#### **BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer**

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.

Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje de manera global e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos.

#### **BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir**

Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, coherencia y respetando las normas gramaticales y ortográficas. Presentándolo con orden, claridad y limpieza.

Est.LCL.3.2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales y utilizando una expresión personal. Distingue las ideas principales de las secundarias.

Est.LCL.3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, y reglas ortográficas y afianza las reglas de acentuación.

#### **BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua**

Est. LCL 4.1.1. Identifica y utiliza correctamente diferentes clases de palabras:

- sustantivo
- adjetivo
- verbo
- determinante
- pronombre
- adverbio



Est. LCL 4.1.2. Conjuga con corrección los tiempos verbales del modo indicativo, identificando tiempos verbales simples y compuestos en las formas personales de indicativo y reconociendo las formas verbales del modo subjuntivo.

Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y utiliza en sus producciones orales y escritas:

- sinónimos
- antónimos
- palabras polisémicas
- frases hechas
- palabras compuestas y simples
- palabras derivadas (prefijación y sufijación)

Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación (punto, coma, interrogación y exclamación) perfeccionando su mecanismo lector.

BLOQUE 5: Educación literaria

Est.LCL.5.1.1. Conoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de disfrute, información y aprendizaje.

## **6º DE PRIMARIA**

### **BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar**

Est.LCL.1.1.2 y 1.5.1. Transmite las ideas:

- con claridad, coherencia y corrección
- exponiéndolas según la situación de comunicación de forma espontánea o tras una planificación previa
- utilizando en sus expresiones un vocabulario adecuado

Est.LCL.1.4.2. Comprende y extrae la información general en textos orales de uso habitual. (noticias, discursos, avisos, anuncios, horarios, instrucciones, normas...)

Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto.

Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.

### **BLOQUE 2: Comunicación escrita: leer**

Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.

Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.

### **BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir**

Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, coherencia, respetando las normas gramaticales y ortográficas.

Est.LCL.3.2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.

Est.LCL.3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.

### **BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua**

Est. LCL 4.1.1. Identifica y utiliza correctamente diferentes clases de palabras:

- sustantivo
- adjetivo
- verbo
- determinante
- pronombre
- adverbio
- Preposición
- Interjección
- Conjunción

Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.

Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa adecuadamente:

- sinónimos y antónimos
- palabras polisémicas y homónimas
- Palabras derivadas
- Arcaísmos
- extranjerismos y neologismos
- frases hechas
- siglas y abreviaturas.

## **BLOQUE 5: Educación literaria**

Est.LCL.5.1.1. Reconoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de aprendizaje

**A)5. INFORMACIÓN ESENCIAL A LAS FAMILIAS SOBRE EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS.****Información sobre la Evaluación a las familias**

Para la evaluación se utilizarán como referentes los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que figuran en los anexos I y II del Real Decreto Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Así como la RDEN de 21 de diciembre de 2015, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula la evaluación en Educación Primaria en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón y se modifican la Orden de 16 de junio de 2014, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón y la Orden de 26 de junio de 2014, por la que se aprueban las Instrucciones que regulan la organización y el funcionamiento de los Colegios Públicos de Educación Infantil y Primaria y de los Colegios Públicos de Educación Especial de la Comunidad Autónoma de Aragón (BOA de 30 de diciembre).

En la primera reunión del curso, que se celebrará en octubre, cada tutor informará a los padres y madres de los mínimos establecidos, necesarios para superar el curso en cada asignatura.

Al mismo tiempo, los maestros especialistas harán lo propio con los relativos a su área. Una vez comentados se pondrá a disposición de los padres un documento en papel, donde están redactados los mínimos de cada nivel y que podrán obtener en la secretaría del centro.

En esta reunión también se informará a los padres de los distintos instrumentos que se van a utilizar para desarrollar la evaluación.

Tal y como indica el Artículo 21 de la Orden de evaluación de 21 de diciembre de 2015, se informará a las familias de su derecho, al final del curso, de formular reclamaciones con respecto al proceso de evaluación final o de promoción de sus hijos, disponiendo para ellos de 2 días hábiles contados a partir del día siguiente a la entrega de boletines.

En el segundo trimestre, se realizará otra reunión general en la que se especificará la marcha del curso y se darán pautas metodológicas y orientaciones para que los padres trabajen con sus hijos.

En el tercer trimestre se hará una última reunión general para hacer balance del año.

A lo largo del curso, se realizarán tantas tutorías se consideren necesarias y oportunas para asegurar el buen desarrollo de los alumnos. Estas podrán ser fijadas por los maestros especialista y tutores o bien solicitadas por parte de los padres.

Se desarrollarán en el horario que cada tutor haya dedicado en su horario para esta tarea.

Trimestralmente se entregará a las familias un boletín sobre de información sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos en las diferentes áreas.

El resultado de la evaluación se expresará en los siguientes niveles: Insuficiente (IN) para las calificaciones negativas, Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), o Sobresaliente (SB) para las calificaciones positivas y acompañados de nota numérica entera.

A final de curso también se informará del nivel de adquisición de las competencias, estableciéndose para ello una nota cualitativa.

**Los criterios de evaluación**, desde el punto de vista práctico, son el referente de evaluación para determinar el grado de consecución de las competencias y el logro de los objetivos en la evaluación continua y final de las distintas áreas de conocimiento. Se definen como indicadores de los sucesivos niveles de aprendizaje de los alumnos en cada una de las áreas.

**A)6. CRITERIOS Y ESTRATEGIAS PARA LA COORDINACIÓN ENTRE ÁREAS DE CONOCIMIENTO DE LA ETAPA.  
CRITERIOS Y ESTRATEGIAS PARA LA COORDINACIÓN ENTRE CICLOS Y ETAPAS.**

**Coordinación entre áreas de conocimiento:**

La coordinación entre áreas de conocimiento dentro del mismo equipo didáctico se realizará quincenalmente según el calendario de ciclo establecido a principio de curso. En estas sesiones se llegan a acuerdos sobre programación, evaluación, metodología y actividades complementarias que se realizan a lo largo del curso.

Mensualmente se dedica una tarde pedagógica a la coordinación entre escuelas unitarias y especialistas.

**Coordinación entre ciclos**

Están establecidas una jornada de coordinación durante el mes de junio y otra en el mes de septiembre.

A final de curso el tutor o tutora elabora un informe del grupo si el profesor del siguiente ciclo no es definitivo.

En las reuniones de coordinación además de intercambiar información sobre los alumnos, se consensúa sobre metodología, utilizando criterios comunes en cuanto a material de apoyo, herramientas y estilo de trabajo...

**Coordinación ed. Primaria/enseñanza secundaria:**

Se realizan visitas de los alumnos/as de 6º a sus IES de referencia y reuniones de coordinación entre los equipos directivos, los tutores de 6º y los de 1º de la ESO.

Durante el curso 16-17 se elaboró el siguiente Plan con el IES Martínez Vargas de Barbastro al que acuden los alumnos de las localidades de Estada, Estadilla, El Grado y Naval.

**PLAN DE COORDINACIÓN Y TRANSICIÓN ENTRE LAS ETAPAS PRIMARIA Y SECUNDARIA  
C.E.I.P. PEDRO I -C.R.A. ESTADILLA // I.E.S. MARTÍNEZ VARGAS**

ÁMBITOS DE LA COORDINACIÓN	ACTUACIONES	PROFESIONALES IMPLICADOS	TEMPORALIZACIÓN
1.-INFORMACIÓN Y ACOGIDA AL ALUMNADO Y FAMILIAS DE 6º DE E. PRIMARIA	<p>En la segunda reunión general de padres de 6º que se celebra en el Colegio, uno de los puntos del orden del día incorpora la presentación del IES Martínez Vargas: información general, oferta educativa, plan de estudios de 1º ESO, plurilingüismo y opcionalidad, aspectos básicos de funcionamiento, así como respuesta a las dudas o inquietudes que manifiesten los padres. Se tratará de “desmitificar” el cambio de etapa y disipar temores.</p> <p>Entrega y comentario del folleto informativo del IES.</p>	<p>Tutores de 6º y Jefatura de Estudios de Primaria. Jefe de Estudios de ESO y orientadora del IES.</p>	<p>Marzo</p>
	<p>Jornada de Puertas Abiertas en el IES Martínez Vargas al alumnado de 6º de Primaria: recepción, reunión informativa y visita a las instalaciones, siendo acompañados por los alumnos de 3º ESO que participan en el programa de Alumnos Ayudantes. Presentación de este programa.</p>	<p>Tutores de 6º. Jefe de Estudios de ESO Otro/s profesor/es del IES</p>	<p>2ª quincena de Mayo</p>
	<p>Recepción a padres de los alumnos de 6º de</p>	<p>Director del IES,</p>	<p>1ª quincena de</p>



	Primaria en el IES Martínez Vargas: presentación del IES, de las características generales de la nueva etapa, y en particular del programa plurilingüe, así como de las normas básicas de funcionamiento y convivencia y de los órganos de participación y representación de los padres: AMYPA y Consejo Escolar.	Coordinadora del Programa Plurilingüe	Junio
<b>ÁMBITOS DE LA COORDINACIÓN</b>	Jornada de Acogida de los alumnos de 1º ESO el primer día lectivo:  En la reunión general de recepción y en la sesión de tutoría grupal informativa y de conocimiento que tiene lugar el primer día de clase los alumnos de 1º participarán sus compañeros Ayudantes de 4º.	Tutores de 1º ESO	Primer día lectivo de septiembre
2.-TRASPASO DE INFORMACIÓN DEL ALUMNADO DE 6º AL IES	Reunión de coordinación entre las orientadoras del EOEP y la del IES en la que las primeras trasladan la información psicopedagógica del alumnado ACNEAE de Primaria que se va a incorporar al IES, así como de otros alumnos con los cuales han llevado a cabo intervenciones, como los casos de absentismo (evolución, seguimiento, actuaciones, instituciones implicadas Comarca, Fiscalía de Menores.)  También las propuestas de alumnado en relación con el programa de aprendizaje inclusivo de 1º ESO y	Orientadoras del EOEP Orientadora del IES	2ª quincena de Junio

	<p>otras medidas de atención a la diversidad llevadas a cabo como las relacionadas con los casos de absentismo</p>		
	<p>Reunión de traspaso de información tutorial , tanto general de los grupos como la individual relevante, fundamentalmente para la organización de grupos y previsión de medidas educativas.</p>	<p>Tutores de 6º y Jefatura de Primaria Jefe de Estudios de ESO y orientadora del IES</p>	<p>A partir del 20 de Junio.</p>
	<p>Cumplimentación y envío al IES de la Ficha/Informe de Incorporación de alumnos de 6º al PIBLEA</p>	<p>Tutores 6º Primaria</p>	<p>15 Junio</p>
	<p>Envío al IES de los expedientes académicos de los alumnos matriculados. En el caso de los acneaes debe constar informe psicopedagógico y, si procede resolución del Servicio Provincial y adaptaciones curriculares significativas.</p>	<p>Secretarías de los Colegios y el IES</p>	<p>Julio</p>
	<p>Reunión entre los tutores de 6º que han llevado a los alumnos y los de 1º ESO que los han recibido: valoración de los primeros días de incorporación, informaciones y orientaciones de los maestros.</p>	<p>Tutores de 6º y 1º ESO</p>	<p>Final de Septiembre</p>
<p>3.-COORDINACIÓN CURRICULAR</p>	<p>Reuniones del profesorado de 6º de Primaria y 1º ESO que imparte la misma materia.</p> <p>En una primera reunión se intercambiarán para su análisis y revisión las programaciones didácticas, así como referencia de libros de texto, lecturas y otros materiales curriculares utilizados, ejemplos de instrumentos de evaluación, dinámica de trabajo, etc.</p> <p>En una reunión posterior se pondrán en común las</p>	<p>Profesorado de 6º de Primaria y 1º ESO por materias o departamentos didácticos.</p>	<p>Enero a marzo con carácter bianual</p>

	<p>conclusiones del análisis y revisión realizado por cada uno y se establecerán los acuerdos y ajustes mutuos a incluir en las programaciones respectivas del curso próximo.</p>		
	<p>Los profesores implicados podrán articular otras actividades de coordinación como intercambio de visitas a alguna clase o actividad del otro nivel, programación de actividades conjuntas con alumnos de ambos niveles, etc.</p>		
	<p>Registro de las reuniones, asistentes, conclusiones y acuerdos en un acta que se entregará a los jefes de estudios respectivos.</p>	<p>Profesores y Jefes de Estudio</p>	<p>Marzo</p>
<p>4.-COORDINACIÓN DE PLANES DE ACCIÓN TUTORIAL, DE CONVIVENCIA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.</p>	<p>Intercambio de los planes respectivos para su análisis así como del Reglamento de Régimen Interior.</p>	<p>Jefes de estudio, orientadores, maestros PT.</p>	<p>Noviembre-Diciembre, con carácter bianual.</p>
	<p>Reunión para poner en común conclusiones de este análisis.</p> <p>Secuencia de actuaciones y actividades complementarias con continuidad en ambas etapas</p>		

	(programas de educación afectivo-sexual, de mejora de la convivencia, formación de padres y madres, experiencias y dinámicas de trabajo, materiales, ...  Registro en acta de conclusiones y acuerdos.		
5.-EVALUACIÓN DEL PLAN DE COORDINACIÓN	Elaboración de un informe de las actuaciones del plan de coordinación desarrolladas durante el curso, valoración conjunta y propuestas para el curso próximo. Este informe se incluirá en la Memoria Final de los centros.	Jefes de estudio	Junio

**A)7. PROCEDIMIENTOS PARA EVALUAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y LA PRÁCTICA DOCENTE.**

Según los resultados obtenidos por los alumnos/as, el profesor irá modificando su metodología en la evaluación continua: al acabar cada unidad didáctica, al final del trimestre y de nivel o ciclo.

En las reuniones de Equipos de ciclo se dedicará tiempo a revisar los resultados y a hacer una puesta en común para conocer estrategias y fallos.

Se tendrá en cuenta:

Proceso de enseñanza- aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>- Planificación del proceso de enseñanza -aprendizaje</li></ul>
Desarrollo de la actividad docente	<ul style="list-style-type: none"><li>- Práctica docente.</li><li>- Ambiente de trabajo en el aula</li><li>- Adecuación de las tareas a los alumnos</li><li>- Técnicas de enseñanza</li></ul>
Evaluación del proceso de enseñanza- aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>- Procedimientos, instrumentos, criterios de calificación, planes de apoyo...</li></ul>
Dedicación al centro	<ul style="list-style-type: none"><li>- Participación en los órganos colegiados y de coordinación docente.</li><li>- Orientación y tutoría.</li><li>- Formación y participación en los proyectos de innovación e investigación educativa.</li><li>- Cumplimiento de las funciones docentes</li></ul>

## B) PROYECTO DE CENTRO

Según el anexo 3A de la Orden ECD/850/2016, de 29 de junio los centros disponemos de tiempo dedicado a la autonomía de centro.

Analizada la situación del centro, nuestro Claustro de maestros decidió en la sesión celebrada con fecha 28/06/2016 dedicar este tiempo a trabajar con los alumnos siguiendo la metodología de “Trabajo por proyectos”

Esta decisión se toma teniendo en cuenta varios aspectos:

- Tanto en la evaluación individualizada de 3º y 6º, como en el resto de evaluaciones realizadas a lo largo del curso, notamos que los alumnos presentan muchas dificultades a la hora de realizar actividades globales que implican procesos de observación, asociación, relación, comprensión... y en definitiva la puesta en práctica de sus competencias en actividades que no están estructuradas o que no son las habituales que pueden encontrar en los libros.
- El claustro es consciente de que nos debemos adaptar a las nuevas metodologías que sean más motivadoras y enriquecedoras para los alumnos, y que les proporcionen aprendizajes significativos y duraderos, en lugar de memorísticos y repetitivos.

Los **objetivos generales** que pretendemos son los siguientes:

- Impulsar un cambio metodológico para trabajar por proyectos en educación primaria.
- Desarrollar modelos de intervención que favorezcan la adquisición de competencias clave, el trabajo en equipo, la investigación, el aprendizaje significativo y la autonomía.

- Reflexionar sobre el papel del docente, el alumnado y las familias, como miembros de la comunidad educativa en el proceso educativo del alumno.

En cuanto a los **objetivos específicos o indicadores** que nos van ayudar a desarrollar nuestro proyecto destacamos:

- Organizar actividades en torno a un objetivo común, definido por los intereses de los niños.
- Combinar positivamente el aprendizaje de los contenidos fundamentales y el desarrollo de las competencias que aumentan la autonomía en el aprender.
- Desarrollar actividades sociales relacionadas con el trabajo en equipo.
- Fomentar en los alumnos la creatividad, la responsabilidad individual, el trabajo cooperativo, la toma de decisiones, la capacidad crítica, y la expresión de sus opiniones personales.

### **Metodología**

El trabajo por proyectos organiza los contenidos curriculares bajo un tema globalizador, relacionando de forma activa cada conocimiento con la realidad y basándose en la investigación en cada una de las áreas que concierne esta etapa.

### **Organización**

Desde el curso 2015/2016 el proyecto de formación de centro está dedicado al trabajo por proyectos.

Además, se ha creado una Comisión coordinadora de proyectos compuesta por maestras que ya han trabajado utilizando esta metodología. De esta comisión ha surgido la propuesta de proyectos a realizar a lo largo del curso y la propuesta de actividades que se pueden realizar en cada proyecto. Más tarde en los equipos de trabajo se programa por niveles, se valoran las actividades, se eligen las más apropiadas y cada maestro en función de las necesidades de su grupo las desarrolla en el aula.

Se ha establecido un tiempo de trabajo común en todas las localidades del CRA, de manera que permita realizar **talleres internivelares, agrupamientos flexibles** y la participación de los maestros especialistas.

Finalmente, cada proyecto acabará con una autoevaluación tanto de los alumnos como de los maestros.

### PROPUESTA DE PROYECTOS CURSO 19-20.

TRABAJO POR PROYECTOS - CURSO 2019/2020	
PRIMER y SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE
JUEGOS OLÍMPICOS	CONOCEMOS NUESTRO ENTORNO: EL GRADO
<ul style="list-style-type: none"><li>. Investigación sobre:<ul style="list-style-type: none"><li>- La Antigua Grecia (costumbres, dioses, templos, teatro, arte, mitología, oratoria, etc.)</li><li>- Los Juegos Olímpicos a lo largo de la historia (evaluación de las Olimpiadas desde el comienzo hasta la actualidad)</li><li>- Olimpiadas de verano y olimpiadas de invierno (reglamento, historia, materiales, espacios, deportistas famosos, curiosidades, etc.)</li><li>- Deportes paraolímpicos</li><li>- Símbolos: llama olímpica, aros, lemas, logos, etc.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>. Seres vivos (plantas y animales)</li><li>. Limpieza</li><li>. Consumo responsable</li><li>. Reciclaje</li><li>. Poblaciones</li><li>. Ayuntamientos</li><li>. Sectores</li><li>. Oficios</li></ul>



## C) PLAN DE UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

### 1. Justificación del plan de integración de las tecnologías de la información y comunicación en la educación infantil y primaria

En la Enseñanza Infantil y Primaria, al igual que en todos los otros niveles educativos, la informática (con todas sus ramas asociadas: telemática, multimedia, robótica...), se utiliza con cuatro finalidades básicas:

- **Herramienta de trabajo para los profesores y los alumnos** (instrumento de productividad) que facilita los trabajos de búsqueda, proceso, almacenamiento y comunicación de la información: edición de apuntes, presentación de trabajos, consulta y selección de la información.
- **Instrumento cognitivo para los alumnos**, que da apoyo a la realización de actividades mentales como construcción de mapas conceptuales, organización de la información, simulación de procesos...
- **Medio didáctico** para facilitar el aprendizaje de los diversos contenidos curriculares: sistematizar el cálculo aritmético, aprender una metodología para la resolución de problemas, comprender y memorizar conceptos básicos...
- **Instrumento para facilitar la gestión de los centros docentes**: inventarios, expedientes de los alumnos, contabilidad, tutoría, boletines de notas...

Además, la informática se convierte también en **materia de estudio**, pues hay una serie de competencias básicas, conocimientos, habilidades y actitudes relacionadas con ella que se considera conveniente que los alumnos aprendan, sistematicen y asimilen durante su proceso de formación

## 2. Objetivos

### • CENTRO:

- Potenciar el uso de la informática como herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizándola de forma activa por parte de los alumnos.
- Favorecer su uso por parte del profesorado en sus tareas habituales: programaciones, memorias, planes, circulares, comunicaciones...
- Facilitar la búsqueda de información y su tratamiento crítico como forma de conocer el mundo de Internet y sus posibilidades de acceso a la información útil.

### • PROFESORADO:

- Utilizar las TIC como medio para perfeccionar la actividad docente a través de su uso, de aprovechar la información que de ellas se puede sacar y para mejorar el planteamiento pedagógico.
- Usar los ordenadores y pizarras digitales para el trabajo cotidiano y las actividades del aula: controles, programaciones, fichas, circulares, comunicaciones...

Saber consultar información a través del ordenador, tanto en los temas profesionales: cursos de formación, convocatorias... como los temas interesantes para su actividad docente

### • ALUMNADO:

- Utilizar programas, Pizarra Digital y entornos que faciliten su aprendizaje en las diferentes áreas de contenidos: matemáticas, lenguas, música, conocimiento del medio...
- Despertar el interés por conocer cosas diversas y darles pautas para acceder a la información precisa potenciando su razonamiento.
- Hacer servir el ordenador como medio de creación, de integración, de cooperación, de potenciación de valores sociales y de expresión de las ideas de cada uno.
- . Presentar contenidos de una forma más motivante.
- . Ampliar y reforzar el trabajo del aula.

- . Trabajo cooperativo.
- . Mejorar la competencia digital.
- . Mejorar la competencia de aprender a aprender.

- COMUNIDAD EDUCATIVA:

- Potenciar la comunicación con la comunidad educativa y su entorno: hojas informativas, páginas web, correo electrónico... para difundir diferentes informaciones con el AMPA, las familias, etc.
- Mantenerse informado de todo aquello relacionado con Leyes, información educativa y normativa, así como convocatorias, competencias y otros temas legislativos a través de los organismos competentes.
- Potenciar actividades de participación de toda la comunidad educativa: página web, encuestas, jornadas de puertas abiertas...
- Intensificar la utilización de las TIC con la finalidad de unificar todos los documentos del Centro y todas las informaciones con el mismo formato.
- Potenciar el correo electrónico como medio de comunicación con las familias

### **3. Evaluación**

Por lo que respecta a la evaluación, se han tenido en cuenta los siguientes criterios:

- Grado de consecución de los objetivos de este proyecto en relación con las ventajas del uso de la tecnología en el aprendizaje del alumno/a.
- Valoración de las TICs por parte del profesorado.
- Frecuencia en el uso de las TICs dentro y fuera del aula.
- Utilización de las TICs como recurso didáctico por el profesorado y los alumnos.
- Planificación de actividades que utilicen las TICs como instrumentos de aprendizaje.
- Participación en el desarrollo y seguimiento de la página web del centro y blogs escolares.

Lo cierto es que nos encontramos cada día ante una situación muy diferente a la que sería la “ideal” viendo la cantidad de ventajas que pueden tener el uso de las nuevas tecnologías en el aula. Los docentes deberíamos ser los primeros en introducir esta serie de recursos en la práctica habitual del aula, la innovación debería ser la clave del éxito, y continuando nuestra formación cada día para no quedar desfasados y siempre poder sacar el máximo provecho a la forma de enseñar a nuestros alumnos.

#### **4. Propuestas de mejora.**

Sería necesario un aumento de presupuesto, tanto para la formación como para la dotación de los equipamientos necesarios en los centros, que no todos pueden tener debido a los insuficientes recursos económicos.

#### **5. Recursos**

##### RECURSOS TIC PRIMER CICLO

###### **PÁGINAS PARA TRABAJAR LENGUA**

[storybird.com/](https://storybird.com/): EN INGLÉS: Elaboración de cuentos y visualización de cuentos hechos (por niveles)

<https://sites.google.com/a/escuela2.es/primer-ciclo-primaria/about-me>: actividades variadas para trabajar diferentes aspectos de lengua.

###### **PÁGINAS PARA TRABAJAR MATEMÁTICAS**

[www.matematicasdivertidas.com](http://www.matematicasdivertidas.com)

[www.matecitos.com](http://www.matecitos.com)

[www.disfrutalasmaticas.com](http://www.disfrutalasmaticas.com)

[www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos): calculo mental (muy bien).

#### PÁGINAS PARA TRABAJAR DIFERENTES ÁREAS

- MUNDO PRIMARIA: Secuenciación por niveles de todas las áreas.

- CEIP LORETO: todas las áreas, infantil y primaria

[www.educapeques.com](http://www.educapeques.com)

[www.internen.es](http://www.internen.es)

[www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursoseducativos)

[www.playtic.es](http://www.playtic.es)

<http://www.orientacionandujar.es/2014/04/01/recursos-interactivos-anaya-primer-ciclo-de-primaria/>

#### PÁGINAS PARA JUGAR

- JUEDULAND : juegos cortos y rápidos.

- VEDOQUE : Hasta 7 años. Juegos variados.

<http://www.educalandia.net/>

#### RECURSOS PARA EL PROFESORADO

- TEACHERTUBE: videos educativos

- POWTOON.COM: Elaboración de videos (youtube como powerpoint).

-AULAPT.ORG: Actividades de refuerzo

- <http://fichasalyppt.blogspot.com.es/>: actividades variadas de refuerzo.

- <http://laclasedemiren.blogspot.com.es/p/mis-proyectos.html>

## RECURSOS SEGUNDO CICLO

Página que recoge todos los contenidos de todas las áreas y cursos.

[www.ceiploreto.org](http://www.ceiploreto.org)

En esta página aparecen todos los contenidos de los libros de texto de forma motivadora, atractiva y sobre todo de forma variada y atendiendo la diversidad de aprendizajes de nuestros alumnos.

Todos los maestros de segundo ciclo, hemos utilizado la página web a lo largo del curso, como un recurso muy útil.

Después de la charla de Juan Soler sobre “La aplicación de las nuevas tecnologías en la Educación” hemos puesto en práctica algunos de los programas expuestos:

- PINTEREST (aplicación que permite la búsqueda y almacenamiento de los recursos aplicados a la práctica educativa): Se crea un tablero conjunto para todos los maestros de segundo ciclo, de esta forma podemos compartir todos los recursos que nos parezcan interesantes.
- EDMODO.COM (red social educativa controlada): El maestro de tercero y cuarto de primaria de Fonz, ha utilizado este programa para compartir las tareas escolares, preguntas, inquietudes...entre alumnos y maestros. También se considera práctico, para facilitar la comunicación entre padres y alumnos en las excursiones que se realizan.
- MICROSOFT OFFICE (herramientas para el tratamiento de textos y presentaciones): Usado por los alumnos para la creación de textos y de presentaciones interactivas, principalmente relacionadas con las áreas de ciencias naturales y sociales.
- KAHOOT (herramienta de autoevaluación tipo test): Forma de amenizar el proceso de evaluación.

Por otra parte, añadimos páginas web que han sido utilizadas por los maestros de segundo ciclo debido a sus diferentes utilidades:

- [WWW.JUEDULAND.COM](http://WWW.JUEDULAND.COM)
- [WWW.MUNDOPRIMARIA.ES](http://WWW.MUNDOPRIMARIA.ES)
- [WWW.BRITISHCOUNCIL.COM](http://WWW.BRITISHCOUNCIL.COM)
- <http://recursostic.educacion.es/buenaspracticas20/web/>
- [WWW.EDUCACIONTRESPUNTOCERO.COM](http://WWW.EDUCACIONTRESPUNTOCERO.COM)
- [WWW.ORIENTACIONANDUJAR.ES](http://WWW.ORIENTACIONANDUJAR.ES)
- [WWW.ACTILUDIS.COM](http://WWW.ACTILUDIS.COM)
- <http://aulavirtual.santillana.es/>
- <http://wp.catedu.es/colaboraulatic/>
- PADLET (aplicación para trabajar murales compartidos online)

### TERCER CICLO:

- Kahoot: Educación Musical (lenguaje musical) y Segunda lengua extranjera francés (refuerzo vocabulario con imágenes) Ciencias Naturales, sociales y lengua.
- Clic (Lenguaje musical, La orquesta,)
- Presentaciones Power Point. Ciencias sociales y naturales, francés, educación musical, ...
- Programa de notación musical (Demo)
- Padlet. Segunda lengua extranjera francés. Expresión escrita con un objetivo concreto
- Elaboración tablas en Word Ciencias sociales y lengua
- Mapasflash Ciencias sociales
- Thatquiz Matemáticas
- Publisher. Plástica. Elaboración de murales, ...
- Aula virtual Santillana. Actividades multimedia
- Word. Elaboración de trabajos de expresión escrita, matemática y social.

- Actividades del blog CEIP Loreto.
- Búsqueda de información de páginas Web.

## **6. Tics en educación infantil**

Los objetivos que nos planteamos en el grupo de trabajo para trabajar las Tics en clase fueron:

En relación al docente

- Ampliar nuestra experiencia digital mediante el conocimiento de las nuevas tecnologías
- Utilizar la red como medio de formación permanente
- Buscar recursos orientados a E.I. para su uso en el aula
- Conocer páginas concretas
- Tener instalados en el ordenador de clase programas adecuados a la edad de nuestros alumnos
- Actualizar nuestra formación con respecto a las tics (saber utilizar los recursos que tenemos y que no utilizamos por no conocer su uso)
- Valorar las posibilidades que ofrecen las TICs para la labor docente: uso de nuevos y atractivos recursos didácticos, intercambio de experiencias e innovación de la práctica educativa cotidiana.

En relación a nuestros alumnos:

- Aprender el manejo básico del sistema operativo y los programas que se van utilizar en el aula.
- Utilizar el ordenador y sus diferentes posibilidades como una nueva herramienta para el aprendizaje
- Navegar por páginas webs
- Utilizar diverso software educativo, según el nivel y área de trabajo.
- Cuidar y hacer un uso correcto del material.



A partir de la ponencia sobre TICs se pusieron en práctica algunos de los recursos que nos propusieron, especialmente la página de CATEDU, con variedad de recursos y materiales y EVERNOTE Y PINTEREST, ambas para guardar los recursos que capturamos en la red.

En cuanto a los alumnos/as de este ciclo pensamos que deben familiarizarse con los conceptos más elementales de la informática, de una forma lúdica y divertida. Nuestros alumnos/as realizarán este trabajo a través de varios medios:

- Software educativo, para colorear, hacer puzles, aprender letras, operaciones matemáticas, etc.
- Navegación por la web. Utilizamos páginas adaptadas a sus capacidades, de uso muy sencillo, que apenas se diferencia del software instalado de modo local.
- Manejo de un procesador de textos. Los alumnos/as se inician en el manejo del procesador de textos, usando la misma letra que el método de lecto-escritura que tienen en clase comienzan por escribir las letras, sílabas, palabras y frases e imprimirlas, de tal forma que la introducción al aprendizaje del procesador de textos se hace de forma natural y conectada con el trabajo cotidiano.

El rincón del ordenador en las clases permite a los profesores trabajar individualmente con los alumnos desde los tres años, ayudándoles a dominar los conceptos más básicos: desde el manejo del ratón al uso de un procesador de textos.

En cuanto a los recursos para ayudar a incorporar las TIC y poder aprovechar todas sus posibilidades en esta etapa educativa tan importante hemos trabajado los siguientes:

Para los alumnos:

- **VEDOQUE**. Son unos materiales de apoyo para el aprendizaje usando las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- <https://marife.wordpress.com/> Una selección de recursos en donde se encuentran multitud de actividades para repasar, reforzar y ampliar los contenidos del currículo.
- **JUEDULAND**. Nos ofrece gran cantidad de recursos.

- [http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/cueva\\_traga\\_palabras/](http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2007/cueva_traga_palabras/) Material de apoyo y recurso motivador a la iniciación de lectoescritura.
- <http://diegoarroyo.wix.com/tic-para-infantil#!gallery>. Se trata de una colección de recursos, herramientas y programas informáticos clasificada en 3,4 y 5 años e incluye todo tipo de actividades para estas edades.
- <http://recursosdigitalesinfantil.blogspot.com.es/>
- <http://recursosticparaeducacioninfantil.blogspot.com.es/>
- <http://www.cincopatas.com/> Los juegos que contiene ofrecen al niño la posibilidad de enfrentarse a una serie de juegos de ingenio que plantean problemas sencillos, con la intención de despertar su curiosidad.
- <http://ocatus.wix.com/matematicas-infantiles>. Recursos para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en educación infantil y que giran en torno a nueve secciones: contar, identificar números, comparar, delante/detrás, sumamos, sudokus, dominó, unir puntos y medir.
- <http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/mem2009/pequetic/index.html>
- <http://www.educalandia.net/alumnos/infantil.php>
- [http://www.lavacaconnie.com/connie\\_cast/home.htm](http://www.lavacaconnie.com/connie_cast/home.htm)
- [http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/escritorio\\_infantil\\_castellano/escritorio.html](http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/escritorio_infantil_castellano/escritorio.html)
- [http://ntic.educacion.es/w3/recursos/infantil/bits\\_de\\_inteligencia/pages/main.htm](http://ntic.educacion.es/w3/recursos/infantil/bits_de_inteligencia/pages/main.htm)Indicado para 3 años, pretende ayudar a mejorar la atención y concentración, responder a la curiosidad e iniciativa, desarrollar y estimular la memoria y contribuir al desarrollo visual y auditivo.
- <http://www.doslourdes.net/index.htm>
- <http://www.ceiploreto.es/>

Para el docente:

- <http://ceipal-kazar.blogspot.com.es/> nos ofrece una serie de proyectos de trabajo para realizar con los alumnos perfectamente documentados y con todo lujo de detalles
- <http://olgacatasus.blogspot.com.es/>
- <http://actividadesinfantil.com/> se pueden encontrar experiencias, recursos, actividades infantiles y materiales diversos relacionado con el mundo de la educación de los más pequeños.
- <https://es.pinterest.com/>
- [//procomun.educalab.es](http://procomun.educalab.es)

Durante los cursos 17-18 y 18-19 el centro formó parte del **Programa Experimental para el Desarrollo de la Competencia Digital e Informacional**.

**D) PLAN LECTOR**

Durante el curso 14-15 se elaboró el Plan Lector de Centro en el que quedan recogidas las actuaciones dirigidas al desarrollo de la expresión y comprensión oral y a la animación a la lectura en todas las áreas de primaria

<b>1º DE PRIMARIA. LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
<b>CRITERIOS</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Crit. LCL. 2. 1. Leer en voz alta, con progresiva fluidez y entonación diferentes textos apropiados a su edad.	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad adquiriendo progresiva seguridad.	- Lectura 10 minutos cada día en cada área. -Cuentacuentos; de pequeños a mayores y de mayores a pequeños. -Libro por mes. Se leerá cada mes un libro por aula. Posteriormente se hará un trabajo del mismo. Esos trabajos se expondrán en la biblioteca del aula.
Crit. LCL. 2. 10. Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector.	Est. LCL. 2. 10. 1. Utiliza la biblioteca de aula y respeta sus normas de funcionamiento. Est. LCL. 2. 10. 3. Busca lecturas y expresa el gusto por ellas.	
<b>2º DE PRIMARIA. LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta, con fluidez y entonación adecuada diferentes textos apropiados a su edad.	Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta con fluidez diferentes tipos de textos apropiados a su edad.	-Lectura 10 minutos cada día en cada área. -Cuentacuentos; de pequeños a mayores y de mayores a pequeños. -Libro por mes. Se leerá cada mes un libro por aula. Posteriormente se hará un trabajo del mismo. Esos trabajos se expondrán en la biblioteca del aula.
Crit.LCL.2.10.Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para desarrollar mejoras en la eficacia lectora con apoyo y seguimiento del profesor	Est.LCL.2.10.1. Relaciona la biblioteca como fuente de conocimiento. Est.LCL.2.10.3.Elige lecturas y expresa el gusto por ellas y las valora como fuente de entretenimiento.	

**ACTIVIDADES DE LECTURA DIARIA (1º Y 2º)****- LECTURA EN VOZ ALTA****1. Lengua**

- Lectura en voz alta de la lectura diaria.
- Lectura en voz alta de una noticia.
- Lectura en voz alta de uno de los libros comunes para toda la clase.

**2. Matemáticas**

- Lectura en voz alta de problemas.
- Lectura de problemas elaborados por ellos mismos.

**3. Naturales y Sociales**

- Lectura de textos relacionados con el tema que se está viendo en clase.
- Lectura de textos investigados por los alumnos.

**- LECTURA COMPRESIVA****1. Lengua**

- Lectura comprensiva del libro de texto, textos de investigación, producciones de los alumnos etc.
- Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.
- Proyecto "Erase una vez" basado en los cuentos en el que se leerán diversos cuentos y se hará una posterior comprensión de los mismos.

Todas estas actividades se desarrollarán de forma individual, en pequeños grupos y en gran grupo.

**2. Matemáticas**

- Lectura comprensiva de problemas de distinta complejidad.

**3. Naturales y Sociales**

- Lectura comprensiva del libro de texto y textos de investigación.
- Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.

<b>3º DE PRIMARIA. LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
<b>CRITERIOS</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta con fluidez y entonación adecuada diferentes textos, adecuados a su edad	<u>Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con fluidez y entonación adecuada.</u>	-Lectura diaria de 10 minutos en cada clase, a través de los textos propios de los temarios de las áreas y otros textos complementarios para abordar los criterios y estándares que no se desarrollen en el temario.
Crit.LCL.5.5. Participar en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral con ayuda del profesor.	Est.LCL.5.5.1. Participa en dramatizaciones de textos literarios adecuados a su edad individualmente y en grupo	-Dramatizaciones de textos preparados para el Festival de Navidad.
<b>4º DE PRIMARIA. LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
Crit. LCL. 2. 1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada	<u>Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.</u>	-Lectura diaria de 10 minutos en cada clase, a través de los textos propios de los temarios de las áreas y otros textos complementarios para abordar los criterios y estándares que no se desarrollen en el temario.
Crit. LCL. 5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias utilizando adecuadamente los recursos básicos de los	LCL 5.5.1 Est. LCL. 5 5.1 Utiliza los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral en dramatizaciones individuales o colectivas.	-Dramatizaciones de textos preparados para el Festival de Navidad.

intercambios orales y de la técnica teatral.		
--	--	--

### ACTIVIDADES DE LECTURA DIARIA EN EL AULA. 3º Y 4º

#### LENGUA:

- Lectura del texto o cuento de inicio de los temas (lectura individual y grupal, trabajando diferentes aspectos como: lectura fluida, pausas, entonación, vocabulario, estructuras...
  - Lectura de los enunciados, ejercicios y textos elaborados por el alumno.
  - Poesías: recitar, memorizar y disfrutar a través de la lectura de distintas poesías con diferentes temáticas.
  - Lectura grupal del libro del mes o trimestre.
  - Lectura del cuento viajero.
  - Lectura de las noticias de la semana.
  - Lectura y dramatización de textos (obras de teatro y títeres para el Festival de Navidad, Día de la Paz...)
  - Lectura de cartas que se escriben entre compañeros del mismo ciclo de las diferentes unidades del CRA.
  - Lectura y memorización de trabalenguas, adivinanzas, canciones, retahílas...
  - Lectura de juegos multimedia relacionados con el temario.
  - Lectura de libros de la biblioteca de aula y de centro. (1 libro semanal aproximadamente)
- #### MATEMÁTICAS:
- Lectura inicial de presentación de cada tema, sobre aspectos cotidianos en la que se emplean las matemáticas.
  - Lectura comprensiva en gran grupo y de forma individual de los distintos problemas en la resolución de problemas.
  - Lectura en los talleres matemáticos de diferentes tipos de textos matemáticos o textos en los que aparecen los números en la vida real (facturas, recetas, folletos de publicidad, menús de restaurantes...)
  - Lectura de los enunciados, ejercicios y textos elaborados por el alumnado.
  - Lectura de juegos multimedia relacionados con el temario.

#### CONOCIMIENTO DEL MEDIO (NATURALES Y SOCIALES)

- Lectura diaria del libro de texto

<b>5º DE PRIMARIA</b>		
<b>LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Est.LCL.2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma, signos de interrogación y exclamación, etc.) para dar sentido a la lectura	-Lectura de cuentos en voz alta.  -Recitar poesías de autores trabajados en el libro.  -Lectura dramatizada.  Teatro leído.  -Leer o recitar a compañeros de otras aulas.
Crit.LCL.5.2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e	Est.LCL.5.2.1 Realiza lecturas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual mejorando su comprensión y habilidad lectora.	-Leer textos informativos (periódicos, Internet, libros).  -Leer textos literarios (fábulas, leyendas, novelas...)



interpretando recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras).		
--	--	--

- Lectura y exposición oral de trabajos sobre distintas temáticas: Animales, inventos, el cuerpo humano...
- Búsqueda y lectura de textos informativos en los ordenadores, tanto en el aula como en casa.
- Lectura de revistas (National Geographic, Muy Interesante Junior, Reportero Doc...)
- Búsqueda, consulta y lectura de libros informativos de la biblioteca de aula y de centro.
- Lectura de juegos multimedia relacionados con el temario.

**LENGUAS EXTRANJERAS. INGLÉS**

- Lectura y exposición de diálogos o conversaciones en las que se trabaja el vocabulario de la unidad.
- Lectura de pequeños comics o textos en los distintos idiomas.
- Lectura de libros adecuados a su nivel
- Lectura de canciones, trabalenguas, rimas...
- Lectura y exposición de proyectos sobre el temario de las diferentes unidades.
- Dramatización de historias relacionadas con el vocabulario de la unidad.

**MÚSICA.** Lectura e interpretación de canciones de distinta temática.

**EDUCACIÓN FÍSICA:** lectura de textos relacionados con el área (alimentación, hábitos, deportes, juegos...)

**VALORES/ ALTERNATIVA/ RELIGIÓN:** lectura del libro de texto y de cuentos sobre valores educativos.

<b>6º PRIMARIA. LECTURA EN VOZ ALTA</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	<p><u>Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.</u></p> Est.LCL.2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras	Lectura de cuentos en voz alta.  Recitar poesías y autores trabajados en el libro.  Lectura dramatizada.  Teatro leído.  Leer o recitar a compañeros de menos nivel.
Crit.LCL.5.2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos, reconociendo e	Est.LCL.5.2.1. Realiza lecturas narrativas de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	Leer textos informativos (periódicos, Internet, libros).

interpretando los recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.		
---	--	--

**TIEMPO DIARIO DEDICADO A LA LECTURA EN VOZ ALTA**

<b>INGLÉS</b>	Lectura modélica que ayuda al alumnado en la escucha de la entonación, la pronunciación, pausas...entre otras.
<b>LENGUA</b>	Se dedican 10 minutos además de la evidente lectura del libro, a las propias producciones del alumnado y a las distintas obras literarias, tales como poemas, y los textos procedentes de diferentes medios de comunicación como el periódico o Internet.
<b>MATEMÁTICAS</b>	Se incluye la lectura de la introducción del tema, de los problemas y de las situaciones problemáticas de la vida diaria.
<b>CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS NATURALES</b>	La lectura de la introducción al tema, y de textos informativos procedentes de diferentes fuentes.  Lectura del libro de texto

<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	Leerán las normas de juegos, biografías de grandes deportistas, de eventos deportivos como las Olimpiadas.  Lectura del cuaderno viajero.
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA</b>	Se leerán eventualmente biografías de grandes autores o de períodos de la historia del arte y de la música.

<b>1º DE PRIMARIA. LECTURA COMPRESIVA</b>		
<b>CRITERIOS</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Crit. LCL. 2.2. Iniciarse en la comprensión de distintos tipos de textos adaptados a la edad.	Est.LCL.2.2.1 – Reconoce el mensaje, de manera global, de los textos leídos en voz alta.	- Lectura comprensiva del libro de texto, textos de investigación, producciones de los alumnos etc.  - Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.
	Est.LCL.2.2.2 – Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situaciones de aula.	
Crit. LCL. 2.3. Leer en silencio diferentes textos valorando su progreso.	Est.LCL.2.3.1 – Lee en silencio textos de diferente tipología.	- Proyecto “Erase una vez” basado en los cuentos en el que se leerán diversos cuentos y se hará una posterior comprensión de los mismos.
	Est.LCL.2.3.2 – Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos.	
Crit. LCL. 2. 5. Conocer estrategias para la comprensión de textos adecuados a su edad	Est.LCL.2.5.1 – Identifica el título de un texto dado	- Lectura comprensiva de problemas de distinta complejidad.  - Lectura comprensiva del libro de texto y textos de investigación
	Est.LCL.2.5.4 – Aprende a formular sencillas hipótesis basándose en imágenes que	

	acompañan al texto	.
Crit. LCL. 2. 6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos propios de su edad.	Est.LCL.2.6.1- Descubre la lectura como fuente de ocio.	-Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.
	Est.LCL.2.6.2 – Lee voluntariamente textos de la biblioteca de aula, de centro, de la localidad ...	
Crit. LCL. 2. 10. Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector.	Est.LCL.2.10.1 – Utiliza la biblioteca de aula y respeta las normas de funcionamiento.	

**2º DE PRIMARIA. LECTURA COMPRENSIVA**

CRITERIOS	ESTÁNDARES	ACTIVIDADES
Crit.LCL.2.2 Comprender con ayuda del profesor distintos tipos de textos adaptados a la edad	Est.LCL.2.2.1 – Reconoce el mensaje, de manera global, de los textos leídos en voz alta.	- Lectura comprensiva del libro de texto, textos de investigación, producciones de los alumnos etc.  - Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.
	Est.LCL.2.2.2 – Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situaciones de aula.	
Crit.LCL.2.3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la fluidez.	Est.LCL.2.3.1 – Lee en silencio textos de diferente tipología.	- Proyecto “Erase una vez” basado en los cuentos en el que se leerán diversos cuentos y se hará una posterior comprensión de los mismos.  - Lectura comprensiva de problemas de distinta complejidad.
	Est.LCL.2.3.2 – Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos.	
Crit.LCL.2.5. Identificar estrategias para la comprensión de textos de	Est.LCL.2.5.1 – Identifica el título de un texto dado	

temática cercana a su interés.	Est.LCL.2.5.4 – Aprende a formular sencillas hipótesis basándose en imágenes que acompañan al texto	- Lectura comprensiva del libro de texto y textos de investigación · -Búsqueda de información en diferentes soportes y posterior síntesis de los mismos.
Crit.LCL.2.6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos propios de su edad	Est.LCL.2.6.1- Descubre la lectura como fuente de ocio.	
	Est.LCL.2.6.2 – Lee voluntariamente textos de la biblioteca de aula, de centro, de la localidad ...	
Crit.LCL.2.10.Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para desarrollar mejoras en la eficacia lectora con apoyo y seguimiento del profesor	Est.LCL.2.10.1 – Utiliza la biblioteca de aula y respeta las normas de funcionamiento.	

### 3º DE PRIMARIA. COMPRENSIÓN LECTORA

CRITERIOS	ESTÁNDARES	ACTIVIDADES
Crit.LCL.1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias.	<u>Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto</u> Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto <u>Est.LCL.1.6.3. Extrae las ideas principales de un texto.</u>	A través de libros, cuentos y textos con sus correspondientes actividades de comprensión (Inventa un título, resumen del texto, preguntas de comprensión sobre el texto leído, inventa el final...)

Crit.LCL.2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario básico.	<u>Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con fluidez y entonación adecuada.</u>	Puesta en común con preguntas de periodista (¿Qué, ¿cuándo, ¿dónde, a quién...?) tras una lectura individual. En 4º se trabaja con diferentes tipologías de textos, sobre todo con la noticia.
Crit.LCL.2.3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la fluidez y la comprensión.	Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume y opina	A través de la batería de pruebas de evaluación de la lectura.

#### 4º DE PRIMARIA. COMPRENSIÓN LECTORA

Crit.LCL.1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas	<u>Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto.</u> Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto. <u>Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales.</u>	A través de libros, cuentos y textos con sus correspondientes actividades de comprensión (Inventa un título, resumen del texto, preguntas de comprensión sobre el texto leído, inventa el final...)
Crit. LCL. 2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario básico y fijar la ortografía correcta.	<u>Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.</u>	Puesta en común con preguntas de periodista (¿Qué, ¿cuándo, ¿dónde, a quién...?) tras una lectura individual. En 4º se trabaja con diferentes tipologías de textos, sobre todo con la noticia.

<b>5º PRIMARIA. COMPRENSIÓN LECTORA</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
Crit.LCL.2.7. Seleccionar información en diferentes fuentes y soportes, para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	Est.LCL.2.7.1. Compara diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	Elaboración de trabajos escritos comparando información de distintas fuentes (leer y comprender)
Crit.LCL.2.9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información analizando su	Est.LCL.2.9.1. Aplica los medios informáticos sobre trabajos dados por el profesor para obtener	Usar medios informáticos para la elaboración de trabajos



importancia.	información.	escolares
<p>Crit.LCL.2.10.Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para dar respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora.</p>	<p>Est.LCL.2.10.1. Usa la biblioteca del centro o su localidad para localizar un libro determinado aplicando las normas de funcionamiento.</p> <p>Est.LCL.2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones ...</p> <p>Est.LCL.2.10.3.Analiza con ayuda del profesor lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.</p>	<p>Uso de la biblioteca.</p> <p>Conocimiento y manejo apropiado.</p> <p>Localizar un libro según las normas de la biblioteca.</p> <p>Saber buscar los datos técnicos de un libro.</p> <p>Hacer recomendaciones de lectura.</p> <p>Explicar por qué le gusta un libro.</p> <p>Ficha de lectura de los libros leídos.</p>

<b>6º PRIMARIA. COMPRENSIÓN LECTORA</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
Crit.LCL.2.7. Utilizar y seleccionar información en diferentes fuentes y soportes, para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	<u>Est.LCL.2.7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo</u>	Elaboración de trabajos escritos comparando información de distintas fuentes (leer y comprender)
Crit.LCL.2.9. Utilizar las TIC de modo eficiente y	<u>Est.LCL.2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información.</u>	Usar medios informáticos, para la elaboración de

responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.		trabajos escolares
Crit.LCL.2.10.Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para dar respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora.	<p><u>Est.LCL.2.10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca</u></p> <p>Est.LCL.2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones, ...</p> <p>Est.LCL.2.10.3.Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.</p>	Uso de la biblioteca. Conocimiento y manejo apropiado. Localizar un libro según las normas de la biblioteca. Saber buscar los datos técnicos de un libro. Hacer recomendaciones de lectura Explicar por qué le gusta un libro Ficha de lectura de os libros leídos

<b>1º DE PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
<b>CRITERIOS</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Crit. LCL. 1. 1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas (por ejemplo: asambleas) o espontáneas (diálogos y conversaciones), respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa.	Est.LCL.1.1.4 – Aplica las normas sociocomunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa y primeras normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar a los demás lo que han hecho el fin de semana.</li> <li>- Resumir el libro que se han leído</li> <li>- Describir una receta de cocina</li> <li>- Recitar poesías de la primavera.</li> <li>- Explicación oral de lo trabajado en el Proyecto.</li> </ul>
Crit. LCL. 1. 3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación con vocabulario adecuado a su edad.	Est.LCL.1.3.1. – Se expresa con progresiva corrección en cuanto a la pronunciación, vocabulario y entonación, cuando se describe a sí mismo, a familiares, amigos, y cuando narra hechos ocurridos o experiencias personales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en común de vivencias personales a partir del Proyecto.</li> <li>- Explicación con sus propias palabras del enunciado de un problema.</li> <li>- Descripción de los pasos seguidos para resolver un problema.</li> </ul>
Crit. LCL. 1. 7. Memorizar y reproducir con corrección y creatividad textos breves y sencillos (cuentos, refranes, poesías,...), cercanos a sus gustos e intereses.	Est.LCL.1.7.1 – Reproduce de memoria textos sencillos cercanos a sus gustos e intereses.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puesta en común de vivencias personales en relación a los problemas matemáticos.</li> <li>- Expresar con su vocabulario los contenidos de los temas trabajados.</li> <li>- Relacionar de manera oral los contenidos de los temas con sus vivencias personales.</li> </ul>
	Est.LCL.1.7.2 – Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus vivencias (rutinas y juegos)	
	Est.LCL.2.10.3. Busca lecturas y expresa el gusto por ellas.	

<b>2º DE PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
<b>CRITERIOS</b>	<b>ESTÁNDARES</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás.	Est.LCL.1.1.4 – Aplica las normas sociocomunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa y primeras normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar a los demás lo que han hecho el fin de semana.</li> <li>- Resumir el libro que se han leído</li> <li>- Describir una receta de cocina</li> <li>- Recitar poesías de la primavera.</li> <li>- Explicación oral de lo trabajado en el Proyecto.</li> <li>- Puesta en común de vivencias personales a partir del Proyecto.</li> <li>- Explicación con sus propias palabras del enunciado de un problema.</li> <li>- Descripción de los pasos seguidos para resolver un problema.</li> <li>- Puesta en común de vivencias personales en relación a los problemas matemáticos.</li> <li>- Expresar con su vocabulario los contenidos de los temas trabajados.</li> <li>- Relacionar de manera oral los contenidos de los temas con sus vivencias personales.</li> </ul>
Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario adecuado a su edad	Est.LCL.1.3.1. – Se expresa con progresiva corrección en cuanto a la pronunciación, vocabulario y entonación, cuando se describe a sí mismo, a familiares, amigos, y cuando narra hechos ocurridos o experiencias personales.	
Crit.LCL.1.7. Memorizar y recitar con corrección y creatividad textos breves y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses.	Est.LCL.1.7.1 – Reproduce de memoria textos sencillos cercanos a sus gustos e intereses.  Est.LCL.1.7.2 – Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus vivencias (rutinas y juegos)  Est.LCL.2.10.3. Busca lecturas y expresa el gusto por ellas.	

<b>3º DE PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
CRITERIOS	ESTÁNDARES	ACTIVIDADES
Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso.	<u>Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado y el orden necesario para cumplir el objetivo de la intención comunicativa.</u>	Exposición oral de los libros leídos en la biblioteca, con coherencia, con vocabulario aprendido y dando su opinión sobre la lectura.
Crit.LCL.1.7. Memorizar y reproducir con corrección y creatividad textos breves y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses.	Est.LCL.1.7.1. Memoriza breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses.  Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad textos breves apropiados a su edad	Memorización, reproducción y disfrute de poesías, cuentos, trabalenguas...
Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos y descriptivos	<u>Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos, instructivos, informativos...</u>	A través de la baraja mágica, elaborar cuentos creativos. Eligen una carta de cada color que se relaciona con personaje, lugar, objeto y ambientación. Después cada alumno/a crea un cuento y posteriormente se lee ante los compañeros y se comenta en grupo.

<b>4º DE PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
<p>Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente con pautas determinadas.</p>	<p><u>Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado orden y coherencia introduciendo su punto de vista</u></p>	<p>Exposición oral de los libros leídos en la biblioteca, con coherencia, con vocabulario aprendido y dando su opinión sobre la lectura.</p>
<p>Crit.LCL.1.7. Memorizar y reproducir con corrección y creatividad textos breves y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses.</p>	<p>Est.LCL.1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Con entonación y creatividad. Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad las distintas técnicas-de comunicación oral que ha estudiado.</p>	<p>Memorización, reproducción y disfrute de poesías, cuentos, trabalenguas...</p>
<p>Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos e informativos.</p>	<p><u>Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos e informativos.</u></p>	<p>A través de la baraja mágica, elaborar cuentos creativos. Eligen una carta de cada color que se relaciona con personaje, lugar, objeto y ambientación. Después cada alumno/a crea un cuento y posteriormente se lee ante los compañeros y se comenta en grupo</p>

<b>5º PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
<p>Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.</p>	<p>Est.LCL.1.1.1. Utiliza la lengua oral en tertulias y exposiciones con distintas finalidades (académica guiada por el maestro, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p> <p>Est.LCL.1.1.2. Expone las ideas con claridad, coherencia y corrección. Expresándose de forma espontánea o utilizando modelos en situaciones de comunicación dirigidas.</p>	<p>Debatir y realizar exposiciones orales sobre temas del currículo y de la actualidad.</p>
<p>Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso</p>	<p>Est.LCL.1.3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación, cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, historias, relatos, trama de libros o películas, describe personajes y lugares conocidos. Expone temas concretos de interés o de estudio desarrollando</p>	<p>Recomendar lecturas y películas.</p> <p>Contar anécdotas personales expresando sus sentimientos.</p>



y estructura coherente.	alguno de sus aspectos. Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente: orden y coherencia. Aportando su punto de vista.	
Crit.LCL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	Est.LCL.1.5.1. Emplea en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad diferenciando las funciones del lenguaje.	Convencer al grupo contrario a través de argumentaciones sobre un tema propuesto.  Descubrir los gazapos utilizados en un texto oral.  Cambiar muletillas y verbos comodines por expresiones más precisas.
Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos. (narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos)  Est.LCL.1.9.3. Organiza y comienza a planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar,	Recitar poesías, aprendidas previamente de memoria.  Contar chistes, noticias...  Aprender trabalenguas, refranes...

	<p>describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p>	
<b>6º PRIMARIA. EXPRESIÓN ORAL</b>		
<b>Criterios</b>	<b>Estándares</b>	<b>Actividades</b>
<p>Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar</p>	<p>Est.LCL.1.1.1. Utiliza la lengua oral en tertulias y exposiciones con distintas finalidades (académica guiada por el maestro, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.</p> <p>Est.LCL.1.1.2. Expone las ideas con claridad, coherencia y corrección. Expresándose de forma espontánea o utilizando modelos en situaciones de comunicación dirigidas.</p>	<p>Debatir y realizar exposiciones orales sobre temas del currículo y de la actualidad.</p>

las intervenciones de los demás.		
Crit.LCL.1.3.  Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	Est.LCL.1.3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, historias, relatos, trama de libros o películas, describe personajes y lugares conocidos. Expone temas concretos de interés o de estudio desarrollando alguno de sus aspectos.  Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente: orden y coherencia. Aportando su punto de vista.	Recomendar lecturas y películas.  Contar anécdotas personales expresando sus sentimientos
Crit.LCL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y	Est.LCL.1.5.1. Emplea en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad diferenciando las funciones del lenguaje.	Convencer al grupo contrario a través de argumentaciones sobre un tema propuesto.  Descubrir los gazapos utilizados en un texto oral.  Cambiar muletillas y verbos comodines por expresiones

<p>reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.</p>		<p>más precisas.</p>
<p>Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y</p>	<p>Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos. (narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos) Est.LCL.1.9.3. Organiza y comienza a planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p>	<p>Recitar poesías, aprendidas previamente de memoria. Contar chistes, noticias... Aprender trabalenguas, refranes...</p>

persuasivos		
-------------	--	--

## **E) PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES**

La educación para la tolerancia, la paz, la convivencia, la educación intercultural, la igualdad entre hombres y mujeres, la educación ambiental, la promoción de la salud, la educación del consumidor y la educación vial que se articulan en torno a la educación en valores democráticos, constituyen una serie de contenidos que hemos querido integrar y desarrollar con carácter transversal en todas las áreas del currículo y en todas las actividades escolares.

Las orientaciones para conseguir este objetivo son:

- Ofrecer oportunidades a los alumnos/as en las que obtengan la autoestima y la aceptación de los demás.
- Garantizar el desarrollo de competencias y habilidades sociales, creando un ambiente adecuado que facilite la manifestación espontánea de deseos y sentimientos.
- Desarrollar hábitos saludables y de cuidado personal.
- Estimular las relaciones de ayuda y cooperación, valorando la importancia del esfuerzo personal y colectivo para lograr objetivos comunes.
- Valorar y cuidar nuestro entorno.
- Ayudar a resolver conflictos afectivos.
- Mejorar las habilidades de comunicación entre los miembros del grupo-clase.
- Asimilar normas y valores culturales de la propia comunidad, fomentando la solidaridad.
- Conocer y respetar las normas de circulación vial.
- Educar en el consumo responsable.
- Fomentar el acercamiento y la interacción con las familias para dar respuestas conjuntas a las necesidades del alumnado.
- Crear un clima de solidaridad, tolerancia y respeto a las diferencias.

En nuestro CRA, debido al aumento de la población inmigrante (principalmente de Europa del Este y Marruecos), damos especial relevancia a la educación para la igualdad, interculturalidad y la convivencia, ofreciendo oportunidades a la comunidad educativa para conocer otras realidades, desarrollar actitudes positivas hacia los valores democráticos y humanísticos y para el aprendizaje y práctica de procedimientos de participación y relación.

Reconocer que no vivimos en una sociedad homogénea es educar en la libertad de creencias, opiniones y en el respeto a las diferencias (físicas, psíquicas, sociales, culturales...) y a los ritmos individuales, democratizando la vida en las aulas.

Otro aspecto importante de la educación en valores democráticos de nuestro centro es la Educación Ambiental al estar ubicado en una zona rural en contacto directo con el

medio natural y desarrollando las familias trabajos relacionados con este medio (agricultura y ganadería fundamentalmente).

**F) PROYECTO LINGÜISTICO DE CENTRO.**

# **PROYECTO**

# **LINGÜÍSTICO DE**

# **CENTRO**

El CRA Estadilla- Fonz es un colegio rural que comprende seis escuelas: Estadilla, Fonz, Azanuy, Estada, El Grado, Naval. Su sede está en Fonz. Está situado en la parte noreste de la provincia de Huesca, Incluye pueblos de tres comarcas: Litera, Cinca Medio y Somontano.



Geográficamente estos pueblos están dentro de la zona de utilización histórica predominante de la lengua aragonesa y desde el centro se valora muy positivamente la protección y promoción de la cultura local.

La sociedad aragonesa del siglo XXI, debe ser dinámica y cada vez más plurilingüe, y esto exige que la escuela se adecue para conseguir ciudadanos multilingües.

La naturaleza misma de las lenguas determina que su incidencia sea múltiple en el currículum. La competencia lingüística influye en el proceso de desarrollo de las restantes competencias básicas. Dicho, en otros términos, la competencia comunicativa subyace a todo el desarrollo personal y curricular y a la adquisición de todas las competencias que se reflejan en nuestro alumnado.

El desarrollo de las competencias, sin embargo, no sólo se produce en el contexto formal del aula. Las actividades de ocio y tiempo libre, los contextos no formales y las situaciones vitales informales inciden de manera significativa en el progreso de adquisición de las competencias básicas, y muy particularmente en el desarrollo de la competencia lingüística, donde el conocimiento, uso y actitudes hacia las lenguas definen los niveles de adquisición de dicha competencia.

Nuestro centro, conocedor de la importancia de la adquisición de un buen nivel de competencia lingüística de su alumnado y del contexto sociolingüístico en el que este habita, ha tomado decisiones organizativas y didácticas en torno a las lenguas que permitan dar coherencia a todas las actuaciones que se lleven a cabo para fomentar el aprendizaje de las lenguas.

Con esta finalidad nuestro CRA participa en los siguientes programas educativos:

- Anticipación de la primera lengua extranjera (inglés) a partir de segundo curso de Educación infantil (I4) e impartición en toda la etapa Primaria, tal y como marca la ley.

- Participación en el programa **Proyectos de Ampliación de Lenguas Extranjeras (PALE) y Promoción de Proyectos Europeos**
- Introducción de la segunda lengua extranjera (francés) en los últimos cursos de primaria (5º y 6º).
- El aragonés voluntario a lo largo de toda la escolarización. Y la participación en el programa “Luzía Dueso” de todos los alumnos del CRA.
- Reconstrucción de pueblos abandonados: Búbal, en la semana del aragonés.
- Participación en el Concurso de lectura en público en aragonés.

Todo ello en aras de una mayor y efectiva igualdad de oportunidades de conocimiento y uso de las lenguas, apostando como centro por la riqueza multilingüe tanto extranjera como con las lenguas propias.

Así mismo durante el curso 17-18, se desarrolló en el CRA un proyecto de Innovación de aragonés “De Cesar Augusto a Pedrito; del LLatín a las LLenguas Modernas” relacionado con el estudio de las plantas autóctonas y durante el curso 18-19 “Mixons y mixonezs” relacionado con la fauna.

## **OBJETIVOS DE NUESTRO PROYECTO LINGÜÍSTICO.**

En este contexto, y para dar una respuesta coordinada y planificada de la competencia en comunicación lingüística nace el Proyecto Lingüístico de Centro.

El objetivo fundamental de nuestro Proyecto Lingüístico, por tanto, es desarrollar la competencia lingüística, gracias a la cual el individuo sea capaz de leer y escribir, interactuar, hablar y escuchar con eficacia en una variedad de ámbitos y registros, en distintas lenguas. Teniendo en cuenta la diferente carga horaria de cada lengua se busca dotar a los alumnos de herramientas para desenvolverse en una sociedad multilingüe y despertar su interés por el aprendizaje de las lenguas.

Mediante las sesiones de Aragonés pretendemos:

- Acercar a los alumnos a su lengua materna.
- Reforzar el uso del aragonés que ya mantienen en su entorno.
- Que utilicen el aragonés fuera del entorno familiar como una lengua vehicular.

- Conocer las tradiciones y costumbres patrimoniales y lingüísticas de las localidades.
- Utilizar el aragonés para trabajar los contenidos del área de plástica.
- Trabajar los contenidos del área de plástica mediante el aragonés.

Desde el Claustro de profesores, con posterior aprobación del Consejo Escolar del centro, se ha decidió trabajar el aragonés a través del área de Educación Artística en la sesión de Educación Plástica, de 45 minutos. Por lo tanto, seguimos utilizando la distribución horaria establecida en el Anexo III.

El Tiempo de Autonomía de Centro está dedicado al Aprendizaje Basado en Proyectos.

## **METODOLOGÍA.**

Desde hace varios años, para tratar de mejorar las competencias de nuestro alumnado, desde el centro se trabaja por proyectos en educación Infantil y desde el curso 16-17 en Educación Primaria. Para lograrlo el Claustro trabaja de manera exhaustiva para que al finalizar la etapa se hayan trabajado todos los contenidos establecidos por la normativa a través de unas programaciones muy elaboradas y fomentando el trabajo en equipo, la investigación y la búsqueda de información, la exposición oral, ...

Nuestro centro desarrolla el aprendizaje de las lenguas de la siguiente forma:

### ➤ **Castellano:**

En el área de *Lengua Castellana y Literatura* se imparten las horas semanales que marca el currículo de educación primaria. Dentro del horario escolar se dedica un tiempo establecido para la lectura.

Para mejorar la competencia lingüística en esta área se fomenta el uso de las bibliotecas escolares, la participación en concursos literarios organizados por ayuntamientos, comarca y bibliotecas, organización de concursos propios del centro...

Desde el resto de *áreas curriculares* la competencia lingüística en castellano es fundamental para acceder a los diferentes contenidos del currículo (comprensión de

problemas, lectura de enunciados, realización de esquemas y resúmenes, búsqueda de información adecuada, tratamiento de la información, exposiciones, ampliación de vocabulario,) que son evaluables.

En la etapa de *Educación Infantil* la expresión oral es un pilar básico del desarrollo del alumnado y para lograrlo se dedica parte del horario lectivo a desarrollarlo (asamblea diaria, taller de estimulación del lenguaje con la colaboración de la AL del centro, talleres de cuentos, etc.).

➤ **Francés:**

En el centro se imparte de manera voluntaria a los alumnos la segunda lengua extranjera (francés) en 5º y 6º de primaria (una hora y media).

Al tratarse de una introducción a la lengua francesa y siendo el objetivo principal motivar a los alumnos para continuar su aprendizaje (uno de los IES de referencia es bilingüe francés), se potencian las actividades orales y lúdicas, el uso de documentos reales, el conocimiento de la cultura francesa, ...

➤ **Inglés:**

En nuestro centro se adelanta la enseñanza de la primera lengua extranjera a los alumnos desde los 4 años. Así, los alumnos de infantil, excepto los más pequeños, reciben una hora semanal de inglés con el maestro especialista. Los alumnos de primaria tienen 4 periodos (superando el horario mínimo establecido por la legislación)

Parte del área en Primaria se desarrolla por proyectos que parten de cuentos en lengua inglesa de manera que se consigue una mayor participación e interés por parte de los alumnos.

➤ **Aragonés:**

Se oferta dentro de horario lectivo como área de libre elección, una sesión semanal por grupo.

Hay tres tipos de agrupaciones:

- **Infantil, 3, 4 y 5 años.** Trabajamos con proyectos sobre temáticas próximas a su realidad: cuentos en aragonés, talleres relacionados con fiestas populares, leyendas de la localidad, participación de las familias en distintas actividades en aragonés.
- **De 1º a 6º de primaria** dentro del área de plástica, los alumnos además de realizar una inmersión lingüística utilizan el aragonés para estar en contacto con las tradiciones de la zona, como, por ejemplo, las fiestas locales, recetas tradicionales, cuentos populares, leyendas, etc.

Cada curso el centro hace un esfuerzo por dotar a las bibliotecas escolares de nuevo material en todas las lenguas que se enseñan en el centro que se colocan en estanterías diferenciadas para facilitar su uso y su acceso. Este material puede ser utilizado tanto por el profesorado como recurso en las clases o como material de préstamo para los alumnos.

Uniendo la competencia lingüística y la competencia digital, el centro utiliza como un recurso para la promoción de las diferentes lenguas un blog (<http://craestadillafonz.blogspot.com.es/>) en el que se cuelgan actividades llevadas a cabo en las aulas con los alumnos, permitiendo a las familias conocer el trabajo que se realiza.

## **G) PROYECTOS DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Durante los cursos 2017/2018 y 2018/2019 el centro ha participado en el Programa experimental para el desarrollo de la competencia digital e informacional.

Además se ha participado en los programas de innovación presentando dos proyectos de innovación en aragonés.

**H) PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS  
ELABORADAS POR CADA UNO DE LOS  
EQUIPOS DIDÁCTICOS**

Se adjuntan como Anexo.

